



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Volúmen 2, No. 2, Año 2021
ESCUELA DE ESTUDIOS DE POSTGRADO

Revista
Docencia
Universitaria

Revista académica y científica

Indexada en Directorio



<https://latindex.org>

ISSN 2709-5428

Facultad de  Humanidades

La Revista Docencia Universitaria tiene como propósito dar a conocer a la comunidad nacional e internacional artículos y ensayos científicos originales e inéditos de autores internos y externos, en forma impresa y en formato digital a través de la plataforma de acceso abierto Open Journal Systems –OJS, hospedada en la plataforma de revistas de Guatemala de Biblioteca Central de Universidad de San Carlos de Guatemala, se publican dos números al año, para el público general es no lucrativa. Los manuscritos son sometidos a procesos de revisión y arbitraje por pares ciegos dobles externos, quienes son miembros del comité científico de revisión y arbitraje, lo que garantiza al lector y autores un alto nivel y rigor académico. Se adhiere al Código de conducta del Comité de Ética para Publicaciones – COPE. En la fase de revisión e identificación de plagio, se utiliza la herramienta Turnitin, aceptando un porcentaje máximo de 25%. Se verifica que los párrafos estén debidamente citados con el modelo American Psychological Association - APA. Los mismos son evaluados de acuerdo a las directrices editoriales aprobadas por el comité científico editorial.

Los manuscritos se rigen de acuerdo a normas internacionales sobre protección a los derechos de autor, con criterios específicos de la licencia Creative Commons 4.0 Internacional



Los textos están protegidos por la licencia Creative Commons 4.0 Internacional.

Reconocimiento (by): se permite cualquier explotación de la obra, incluyendo una finalidad comercial, así como la creación obras derivadas, la distribución de las cuales también está permitida sin ninguna restricción.

Es libre de: compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato. Adaptar, remezclar, transformar y construir a partir del material, para cualquier propósito, incluso comercialmente.

Bajo los siguientes términos: atribución, debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tiene el apoyo del licenciante. No hay restricciones adicionales, no puede aplicar términos legales ni medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otras a hacer cualquier uso permitido de la licencia.

Para más información acerca de la licencia de uso de este documento, visite <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

La Revista Docencia Universitaria se encuentra disponible en:

<https://www.revistadusac.com/>

La correspondencia debe dirigirse a:

PhD. María Iliana Cardona de Chavac

Departamento de Estudios de Postgrados

Facultad de Humanidades

Universidad de San Carlos de Guatemala

Edificio S4 -USAC -Ciudad Universitaria, Avenida Petapa zona 12, Guatemala

Teléfono 24188608

Correo; revistadu@fahusac.edu.gt



Los textos publicados son responsabilidad exclusiva de sus autores

Con la colaboración de:





Autoridades de la Universidad de San Carlos de Guatemala

M.A. Pablo Ernesto Oliva Soto
Rector en funciones

Dr. Gustavo Tarracena
Secretaria General

Dr. Jorge Ruano Estrada
Coordinador General Sistema de Estudios de Postgrado (SEP)

Dr. Félix Alan Douglas Aguilar Carrera
Director General de Investigación (DIGI)

Licda. Mariaceleste Morales Carrillo
Jefa de Biblioteca Central

Licda. Claudia León
Centro de acopio LATINDEX-Guatemala

Autoridades de la Facultad de Humanidades Junta Directiva

M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano

M.A. Erbin Fernando Osorio Fernández,
Vocal Primero

PhD. María Teresa Gatica Secaída
Vocal Segunda

Lic. Francis Ramón Polo Sifontes
Vocal Tercero

Est. Jazmine Alexandra García Barillas
Vocal Cuarta

Est. María Guadalupe Miranda Chinchilla
Vocal Quinta

Licda. Ana Lucía Estrada Domínguez
Secretaria Académica

Equipo Editorial

Director
M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Universidad de San Carlos de Guatemala

Editora
PhD. María Iliana Cardona Monroy de Chavac
Universidad de San Carlos de Guatemala

Coeditora
PhD. Maribel Alejandrina Valenzuela Guzmán
Universidad de San Carlos de Guatemala

Comité Científico Editorial

PhD. Jorge Ruano Estrada
Universidad de Salamanca, España

PhD. Patricia Luz Mazariegos Romero
Universidad Iberoamericana UNINI, México.
M.A. José Eduardo Blandón Ruiz
Universita per Stranieri di Perugia

M.A. Efraín Estrada
Universidad Francisco Marroquín

M.A. José Bidel Méndez Pérez
Universidad de San Carlos de Guatemala

PhD. Francis de Fatima Escorcía de Lambur
Universidad de San Carlos de Guatemala

MSc. Francisco José Ureta
Universidad de San Carlos de Guatemala

PhD. Walda Flores Luin
Universidad La Salle, Costa Rica

PhD. Epifanía Leticia Urizar Urizar
Universidad de San Carlos de Guatemala

Comité Científico de Revisión y arbitraje interno y externo

M.A. Edwing Roberto García García
Universidad de San Carlos de Guatemala

PhD. Miriam Judith Hernández Rivera de Cruz
Universidad Mariano Gálvez de Guatemala

Phd. Claudia Esmeralda Villela
Universidad Mariano Gálvez

PhD. Lilian Maribel Mendizabal López
Centro Universitario del Sur -CUNSUR-

PhD. Alice Patricia Burgos
Ciencias de la Educación, Santiago de Chile
Universidad Metropolitana de Chile

PhD. Lourdes Marlene Yaque Rueda.
Universidad César Vallejo del Perú

Comité de Redacción y Estilo

MSc. Magaly Letona
M.A. José Bidel Méndez
M.A. José Eduardo Blandón Ruiz
M.A. Carlos Antonio Antuche Osorio
M.A. María Victoria Flores

Equipo profesional y técnico de la revista

PhD. Claudia Esmeralda Villela
Encargada del proceso de arbitraje

Edvin Antonio Méndez Vásquez
Administrador del Open Journal System -OJS

MSc. María Ileana Álvarez
Diseñadora Gráfica

Índice/ Index

Artículos científicos

- 1** Necesidad de incluir la política ambiental en los diseños curriculares universitarios
Need to include environmental policy in university curriculum designs
Irma Rosario Estrada Ortiz

- 10** Retos docentes ante la COVID-19
Teaching challenges in the face of COVID-19
Iris Magnolia García Samayoa

- 20** La aplicación de estrategias virtuales en la evaluación de competencias
The application of virtual strategies in the evaluation of competences
Zoel Isauro García Reyes

- 32** Papel y perfil del docente en la transición a clases virtuales
Role and profile of the teacher in the transition to virtual classes
Yeny Audelí Orellana Linares

- 41** Estrategias didácticas virtuales acogidas por el docente universitario en tiempos de COVID-19
Virtual teaching strategies in times of COVID-19
Olinda Ninet Girón Ovalle

- 52** Funciones neurocognitivas en estudiantes del sexto semestre de la Escuela de Ciencias Psicológicas
Neurocognitive functions in students of the sixth semester of the School of Psychological Sciences
Mariela Dayane Chavarría Pérez

- 60** Evaluación un proceso que mantiene los estándares de calidad
Evaluation a process that maintains the Quality Standards
Evelin Yesenia Hernández Godoy



Presentación/ Presentation

La Facultad de Humanidades en su recorrido histórico ha dejado huella de calidad en los ejes de docencia, investigación y extensión. Con la Revista Docencia Universitaria, valora que sin investigación no hay universidad, ni desarrollo para el país. Con tales antecedentes, con satisfacción y altas expectativas se hace realidad para la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, presentar al mundo académico y a los respetables lectores interesados en ampliar sus conocimientos en los diversos temas de las ciencias humanísticas, la revista científica que se denomina Revista Docencia Universitaria, de frecuencia semestral, en formato impreso y digital; la cual nace para dar cabida y cauce a la producción científica, académica y cultural, pero sobre todo humanística.

Se busca integrar la divulgación del conocimiento, como lo establecen las leyes y reglamentos de la tricentenaria, y la Constitución Política de la República de Guatemala, vigente, que en el Art. 82, manda que esta Universidad: «... Promoverá por todos los medios a su alcance la investigación en todas las esferas del saber humano y cooperará al estudio y solución de los problemas nacionales».

Al mismo tiempo, se exhorta a la comunidad académica de la histórica Facultad de Humanidades, a que publiquen manuscritos con resultados de investigaciones científicas. La investigación cobra su verdadero valor hasta que sus resultados son publicados.

La Revista Docencia Universitaria, cuyo dominio <https://www.revistadusac.com/>, es un espacio que cumple con estándares de calidad a nivel internacional para divulgar la producción científica de investigadores internos y externos, tanto a nivel nacional como internacional. La Facultad de Humanidades pone a disposición de la comunidad académica la revista científica que se presenta.

Por otra parte, se agradece a los autores, a los miembros del Comité Científico Editorial y Comité de Revisión y Arbitraje, quienes han colaborado en la revisión de los artículos, a las autoridades de la Universidad de San Carlos y a las personas externas que, de una u otra forma, dedicaron tiempo en la edición de la revista.

“Investigar es ver lo que todo el mundo ha visto y pensar lo que nadie más ha pensado”

- Albert Szent-Györgyi-

M. A. Walter Mazariegos Biolis
Revista Docencia Universitaria
Director



Necesidad de incluir la política ambiental en los diseños curriculares universitarios

Need to include environmental policy in university curriculum designs

■ Irma Rosario Estrada Ortiz

Maestría en Docencia Universitaria
Universidad de San Carlos de Guatemala
trabajofeliz2009@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-4399-0556>

Recibido 25/04/2021

Aceptado 15/07/2021

Referencia

Estrada Ortiz, I. R. (2021). Necesidad de incluir la política ambiental en los diseños curriculares universitarios, *Revista Docencia Universitaria*, 2(2), 1-9. <https://doi.org/10.46954/revistadusac.v2i2.26>

Resumen

El presente artículo tiene su origen en el trabajo de tesis “La observancia de la Política Ambiental en la Educación Universitaria”, el cual, en la actualidad se está desarrollando, a fin de poder establecer si la Política Ambiental de la Universidad de San Carlos de Guatemala, la cual fue aprobada en fecha 30 de junio 2014 mediante acta 13-2014, punto sexto, inciso 6.2 por el Consejo Superior Universitario, se encuentra incluida en el Diseño Curricular de la Licenciatura en Psicología, ya que, se considera indispensable incluirla con lo cual se busca una formación holística de los estudiantes de psicología. Aunque la temática es ampliamente conocida en el nivel universitario, no es lo mismo conocerla que contemplarla para orientar su aplicación. En el trabajo de tesis realizado se utilizó un enfoque mixto, un diseño fenomenológico, una muestra no probabilística, se tuvo a la vista la documentación de mérito, como lo es, el Diseño Curricular, de la Licenciatura de Psicología y se trabajó una tabla de cotejo. Posteriormente se realizó el análisis

■ **Palabras clave:**

diseño curricular, política ambiental de la USAC, educación superior, estudiantes.

■ **Keywords:**

curriculum design, USAC environmental policy, higher education, students.

y discusión de resultados. Los resultados evidencian que en el Diseño Curricular objeto de estudio, se contempla de manera muy vaga la Política Ambiental de la USAC, toda vez que, no aparece en su Misión. Se concluye que se debe incluir la Política Ambiental mencionada, con el objetivo de alcanzar la formación integral de los educandos y un perfil de egreso en el cual los estudiantes hayan adquirido las competencias necesarias sobre el medio ambiente para beneficio de su comunidad.

Abstract

This article originates from the thesis work "Observance of Environmental Policy in University Education", which is currently being developed, in order to establish whether the Environmental Policy of the University of San Carlos de Guatemala, which was approved on June 30, 2014 by act 13-2014, point six, paragraph 6.2 by the University Higher Council, is included in the Curriculum Design of the Bachelor of Psychology, since, it is considered essential to include it with which a holistic training of psychology students is sought. Although the theme is widely known at the university level, it is not the same to know it as to contemplate it to guide its application. In the thesis work carried out a mixed approach was used, a phenomenological design, a non-probabilistic sample, the merit documentation, as it is, the Curriculum Design, of the Bachelor of Psychology was worked and a comparison table was worked. Subsequently, the analysis and discussion of results was carried out. The results show that in the Curriculum Design under study, USAC's Environmental Policy is very vaguely contemplated, since it does not appear in its Mission. It is concluded that the aforementioned Environmental Policy should be included, with the aim of achieving the comprehensive training of students and an egress profile in which students have acquired the necessary competences on the environment for the benefit of their community.

Introducción

La elaboración de un Diseño Curricular, responde precisamente a la necesidad de incluir en el mismo, un perfil de egreso de competencias que deben ser alcanzadas por los estudiantes durante su formación como profesionales de la Psicología. El tema del medio ambiente, es de interés a nivel mundial y la educación universitaria no puede desarrollarse al margen del mismo, tomando en cuenta que, a futuro, de nada servirá tener un cúmulo de conocimientos y tecnología de primera línea, si no se tiene un lugar seguro para vivir. El estudio se



lleva a cabo a raíz del interés por conocer las competencias alcanzadas por los educandos de la licenciatura en psicología al egresar del CUNSA, con relación al medio ambiente y si éstos poseían o no el perfil necesario sobre dicho tema.

Es una investigación sumamente importante, para el área del conocimiento, porque, mientras se ignore, qué es el medio ambiente y por qué es importante no se logrará concientizar a la población y estimularla a que trabaje voluntariamente a favor del medio ambiente. El estudio tiene como objetivo establecer si se observa la Política Ambiental de la USAC en la docencia universitaria; y uno de los objetivos específicos, si esa Política Ambiental se incluye en el Diseño Curricular de la Licenciatura de Psicología.

Como una respuesta a la urgente demanda del cuidado del medio ambiente la Universidad de San Carlos de Guatemala, implementó la Política Ambiental, de conservación del medio ambiente, la cual, fue aprobada por el Consejo Superior Universitario, durante la gestión como Rector Magnífico del Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo.

En la revista científica Azul, Hernández, Damaris, señala que, según Riojas (citado por Núñez, 2004) este plantea 3 temas principales para concientizar el tema del medio ambiente en la educación universitaria señalando 2 en pregrado y la inclusión de cursos con enfoques ambientales en los programas de estudio e incluir lo relacionado al medio ambiente dentro del diseño curricular. Señala que en Cuba ha sido una estrategia curricular que a través de todo el diseño se incluyan cursos con contenidos de formación ambiental ya que esta educación no puede estar restringida por su importancia y alcance a una asignatura o disciplina.

De lo expuesto se evidencia, la urgencia de incluir en los Diseños Curriculares cursos sobre temas ambientales. Ya no se trata solamente de concientizar a los estudiantes a cerca del respeto y cuidado del medio ambiente, sino motivar también la investigación sobre calentamiento global, tala de árboles, contaminación del aire y del agua, contaminación visual y contaminación auditiva y propiciar la elaboración y desarrollo de proyectos en pro del medio ambiente en sus propias comunidades. Se deben priorizar entre los estudiantes, actividades extramuros que tiendan a educar a la sociedad en cuanto al cuidado, respeto y mantenimiento del medio ambiente.

Fernández, F., y Moreno, Ma., en su artículo científico señalan la necesidad de plantearse el currículo de forma que sirva no sólo a los objetivos de aprendizaje científico, sino también a los de actitudes y valores y responsabilidad, propios de la Educación Ambiental, expresados en la Carta de Belgrado, y necesarios en la sociedad democrática Charles (1982), esto llevo a rediseñar y a introducir una metodología a la que denominaron “Método de Proyectos de Investigación”, al estar basado en la metodología de proyectos coherente con los objetivos vinculados con la Educación Ambiental.

Enfoque, diseño y alcance de la investigación

La investigación incluye un enfoque mixto, con un diseño fenomenológico, el plan de investigación aún, cuando es un tema que podría abordarse a nivel nacional, fue desarrollado específicamente en San Antonio Aguas Calientes, Municipio de Sacatepéquez, del Departamento de Guatemala, en el Centro Universitario de la USAC, en conjunto con las Autoridades Administrativas del Centro, con los docentes de la Licenciatura en Psicología, y con los estudiantes del segundo, cuarto, sexto y octavo semestre 2020, de julio 2020 al 30 de junio 2021. Siendo el tema principal la observancia de la Política Ambiental de la USAC, en la Licenciatura de Psicología, tema relevante tomando en cuenta las consecuencias que trae el descuido al medio ambiente a nivel global.

Materiales y Métodos

La investigación en general incluye un proceso de recopilación de datos mediante un enfoque mixto, utilizándose como instrumentos, entrevista semiestructurada a las Autoridades del Centro Universitario, a los docentes y una encuesta a los estudiantes. El presente artículo se refiere a uno de los objetivos de la investigación, que incluye el análisis de documentos, mediante una tabla de cotejo, aplicada al Diseño Curricular de la Licenciatura en Psicología. Se utilizó una muestra no probabilística, con ocho docentes y 16 estudiantes de la Licenciatura en Psicología, de los semestres segundo, cuarto, sexto y octavo; y, se lleva acabo, una triangulación para la obtención de resultados fidedignos.



Resultados

A través del análisis del Diseño Curricular de la Licenciatura en Psicología, se establece que la Política Ambiental de la USAC, no se encuentra presente dentro del mismo, así como tampoco se ve reflejada en la Misión y Visión de dicho Diseño, ni en el perfil de egreso de los estudiantes, así como tampoco en los programas de estudio, en donde solamente en el 9º. semestre aparecen como cursos optativos, Psicología Ambiental y Ecología. Según lo establecido en la Política Ambiental, las 40 unidades académicas deben contemplar la mencionada Política, tanto en su Diseño Curricular como en sus programas de estudio, proceso a cargo de la Dirección General de Docencia –DIGED- por medio de la cual se canalizaría la información a todas las Autoridades de las Facultades, Escuelas y Centros Regionales.

En la tabla de cotejo elaborada para establecer si en el Diseño Curricular de la Licenciatura de Psicología, se encuentra incluida la Política Ambiental de la USAC, se incluyen los siguientes criterios: a) ¿En el diseño curricular está contemplada la Política Ambiental?, b) ¿En el diseño curricular se encuentra la visión de la Política Ambiental de la USAC?, c) ¿En el diseño curricular se encuentra la misión de la Política Ambiental de la USAC?, d) ¿En el diseño curricular se contempla el perfil de los docentes relacionado con la Política Ambiental de la USAC?, e) ¿En el diseño curricular se contempla el perfil de egreso del estudiante formado en Política Ambiental?.

Al analizar los criterios de la tabla de cotejo se establece con relación al diseño curricular lo siguiente:

- a) Si está contemplada la Política Ambiental de la USAC, se establece que ésta no se menciona dentro de las políticas a desarrollarse en el Centro Universitario, únicamente se menciona que En el planeta se encuentran ciertos factores ambientales alterados los cuales presentan daños irreversibles y dentro de los cursos obligatorios no existe ninguno relacionado con la Política Ambiental.
- b) Si incluye la visión de la Política Ambiental de la USAC, únicamente se señala que el Centro Universitario se compromete con los avances científico-tecnológico, social, humanista y ambiental de la región.

- c) Si se encuentra la misión de la Política Ambiental de la USAC, ésta no se contempla.
- d) Si se contempla el perfil de los docentes relacionado con la Política Ambiental de la USAC y si se incluye en el perfil de egreso del estudiante en su formación la Política Ambiental, se concluye que en el diseño curricular no se toman en cuenta ninguno de los dos criterios.

Los resultados antes descritos para el análisis del Diseño Curricular, se alcanzaron utilizando una tabla de cotejo, la cual se presenta a continuación:

Tabla 1

Análisis de documento –Diseño Curricular de la Licenciatura de Psicología-.

Tabla de cotejo

| CRITERIOS | SI | NO | OBSERVACIONES |
|---|----|----|---|
| ¿En el diseño curricular está contemplada la Política Ambiental de la USAC? | | X | La política Ambiental de la USAC, no se menciona dentro de las políticas a desarrollarse dentro del Centro Universitario. Así mismo se menciona que las necesidades y demandas de educación superior según el estudio realizado en el Departamento se citan entre otras la Licenciatura en Psicología y Licenciatura en Ecoturismo. Y en relación al Plan Estratégico 2000 - 2022, solamente se menciona que. En el planeta se encuentran ciertos factores ambientales alterados los cuales presentan daños irreversibles. Dentro de los cursos obligatorios no existe ninguno relacionado con la Política Ambiental, sin embargo, sí existen los cursos de Psicología Ambiental y Ecología y Sostenibilidad, pero éstos pertenecen al área electiva. |
| ¿En el diseño curricular se encuentra la visión de la Política Ambiental de la USAC? | | X | La visión únicamente señala que el Centro Universitario se compromete con los avances científico-tecnológico, social, humanista y ambiental de la región. |
| ¿En el diseño curricular se encuentra la misión de la Política Ambiental de la USAC? | | X | La Misión del Centro Universitario no menciona la Política Ambiental de la USAC. |
| ¿En el diseño curricular se contempla el perfil de los docentes relacionado con la Política Ambiental? | | X | |
| ¿En el diseño curricular se contempla el perfil de egreso del estudiante formado en Política Ambiental? | | X | |

Fuente: Análisis del Diseño Curricular de la Licenciatura en Psicología. (2020).



Al tener a la vista cada uno de los criterios formulados para el análisis del diseño curricular de la licenciatura en Psicología del CUNSA, se pudo establecer que la política ambiental de la USAC está contemplada de manera muy superficial y que la misma no se encuentra en la visión, misión, así como tampoco se contempla el perfil de los docentes relacionados con dicha política y refleja también que no se contempla en el perfil de egreso del estudiante en esa casa de estudios.

Discusión

Del análisis del Diseño Curricular se establece que en la Licenciatura de Psicología no se contempla la Política Ambiental de la USAC, no obstante que la misma fue autorizada por el Consejo Superior Universitario, desde el año 2014. En la actualidad es preocupación de todos los centros educativos la implementación de la educación ambiental y la universidad no puede quedarse a la deriva. Según la Política Ambiental de la USAC, se debe observar y trabajar sobre el medio ambiente en todos los niveles, desde pre grado, grado, maestrías y doctorados.

El concepto de educación ambiental es dinámico, cambia continuamente como lo hace el medio ambiente y la percepción que de él se tiene. La humanidad establece relaciones con su medio a través de los niveles socioculturales, políticos y económicos los cuales son básicos (Bedoy, 2000). La formación ambiental debe ir dirigida a todos los humanos, ya que es un problema planetario de importancia para todos. (Wood y Walton, 1990). Es por ello que los docentes deben estar en constante capacitación y actualizados sobre el tema de medio ambiente.

Es importante lograr que el hombre individual y las colectividades logren comprender la naturaleza compleja e importante del ambiente natural y de lo que a la fecha ha creado el ser humano. que sea resultado de la interacción de sus aspectos biológicos, físicos, sociales, económicos y culturales; y alcancen las competencias y los valores, que les permitan participar de forma responsable y eficaz en la prevención y solucionar los problemas ambientales, y obtener una óptima gestión de la calidad ambiental; (Caduto, 1992). De allí que sea de vital importancia incluir en el diseño curricular los cursos que le provean a los futuros psicólogos las competencias en materia de medio ambiente que deben alcanzar al culminar su formación profesional, a fin de que, esos conocimientos, valores, comportamientos y habilidades prácticas, los puedan proyectar en su comunidad.

La educación ambiental va más allá del estudio de relaciones pedagógicas y ecológicas; lo principal es que el sistema educativo formal prepare a los educandos, para que a futuro puedan realizar los cambios necesarios para alcanzar un desarrollo sustentable: de igual manera crear conciencia para solucionar los problemas socio-ambientales que se enfrentan en la actualidad. (Caride, 2000). El objetivo de la educación ambiental debe apuntar a obtener cambio en la calidad de vida, en la conducta de los individuos y en las relaciones humanas, las cuales deben estar unidas a la solidaridad y el cuidado de todas las formas de vida y el planeta. (Febres y Florián, 2002). La pandemia del Covid-19 ha logrado que se privilegie el medio ambiente, ha creado conciencia de la relación con la naturaleza y la solidaridad que debe existir entre los habitantes del planeta.

La Política Ambiental de la USAC es integral, lo que hace falta es una férrea voluntad de ponerla en práctica para el bien de toda la comunidad y aportar soluciones a un problema planetario.

Agradecimientos

A los catedráticos de la Escuela de Estudios de Postgrado de la Facultad de Humanidades – USAC, a la Dra. Walda Flores Luin y al maestro Francisco Ureta, por brindarme su valioso acompañamiento, por asesorar y revisar el trabajo de investigación.

Referencias bibliográficas

Bedoy, V. (2000). La historia de la educación ambiental: reflexiones pedagógicas. En Educar REVISTA DE EDUCACION/NUEVA ÉPOCA NÚM. 13/ABRIL-JUNIO 2000.

Caduto, M. (1992). Guía para la enseñanza de valores ambientales. Programa Internacional de Educación Ambiental. Madrid, España: UNESCO-PNUMA.

Caride, J.A. (2002). Educación ambiental y desarrollo humano: Nuevas perspectivas conceptuales y estratégicas. Conferencia dictada en el III Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental. Caracas, Venezuela.



Durán, D. (2002). Escuela, ambiente y comunidad. Manual de capacitación docente. Integración del aprendizaje-servicio y la educación ambiental. Fundación Educambiente. Buenos Aires, Argentina: Programa Escuelas Solidarias.

Febres-Cordero, M. E. & Florián, D. (2002). Políticas de educación ambiental y formación de capacidades para el desarrollo sustentable. De Río a Johannesburgo, La transición hacia el desarrollo sustentable. Seminario organizado por el PNUMA/ INE-SEMARNAT/ Universidad Autónoma Metropolitana.

Política Ambiental de la Universidad de San Carlos de Guatemala aprobada por el Consejo Superior Universitario en sesión celebrada el 30 de julio de 2014 Punto Sexto, Inciso 6.2 Acta 13-2014.

Wood, D. & Walton, D. (1990). Como planificar un programa de educación ambiental. (Cuadernos de la FAO). Washington D.C. USA: HED y UFWS.

Sobre la autora

Estudiante de la Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Copyright (c) Irma Rosario Estrada Ortiz



Este texto está protegido por una licencia Creative Commons 4.0.

Usted es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que cumpla la condición de atribución: usted debe reconocer el crédito de una obra de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace.

Retos docentes ante la COVID-19

Teaching challenges in the face of COVID-19

■ Iris Magnolia García Samayoa

Maestría en Docencia Universitaria
Universidad de San Carlos de Guatemala
chiqui1980monse@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-4719-7758>

Recibido 22/04/2021

Aceptado 02/07/2021

Referencia

García Samayoa, I. M. (2021). Retos docentes ante la COVID-19. Revista Docencia Universitaria, 2(2), 10-19.
<https://doi.org/10.46954/revistadusac.v2i2.27>

Resumen

Este escrito tiene como propósito los retos que enfrentan los docentes al momento de dejar las clases presenciales por las clases virtuales con el distanciamiento a causa de la expansión de la pandemia covid-19 provocando nuevos retos en el campo educativo, emitiendo mejorar los procesos de enseñanza, investigación, tecnología para continuar en su labor docente con el afán de seguir desarrollando sus enseñanzas teniendo que aprender a usar nuevas estrategias aplicadas en la tecnología para que los estudiantes del plan diario jornada nocturna del profesorado en enseñanza media en pedagogía y técnico en administración educativa Facultad de Humanidades (FAHUSAC) de la Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC) puedan continuar con su proceso de aprendizaje. Teniendo como objetivo el determinar los cambios que el docente de la Facultad de Humanidades (FAHUSAC) realice en la enseñanza y aprendizaje aplicando la tecnología producto de las demandas de la COVID-19. El mundo está cambiando, con la apertura de las alternativas de impartir clases, evidenciando cada reto que el docente tubo en la renovación de enseñar, aprender con el uso de la tecnología, actualizando constantemente sus conocimientos, manteniendo la conectividad a internet, adecuar su tiempo, el lugar



para enseñar, las alternativas pedagógicas y la formación docente. El docente con su acompañamiento de actualización enriqueció el proceso de enseñar en estos tiempos con la alfabetización tecnológica y vencer cada reto que obstaculiza. La actualización docente es uno de los retos que siempre jugará un papel importante en el docente para establecer la excelencia académica.

■ **Palabras clave:**
Tecnología, actualización docente, virtualidad.

Abstract

This writing aims at the challenges faced by teachers when leaving face-to-face classes for virtual classes with estating due to the expansion of the covid-19 pandemic causing new challenges in the educational field, issuing improving the processes of teaching, research, technology to continue their teaching work in order to further develop their teachings having to learn how to use new strategies applied in technology so that students of the plan daily day of teachers in middle education in pedagogy and technical in educational administration Faculty of Humanities (FAHUSAC) of the University of San Carlos de Guatemala (USAC) can continue their learning process. With the aim of determining the changes that the teacher of the Faculty of Humanities (FAHUSAC) made in teaching and learning applying technology as a result of the demands of COVID-19. The world is changing, with the opening of the alternatives of teaching, highlighting every challenge that the teacher had in the renewal of teaching, learning with the use of technology, constantly updating your knowledge, maintaining internet connectivity, adapting your time, place to teach, pedagogical alternatives and teacher training. The teacher with his accompaniment to update enriched the process of teaching in these times with technological literacy and overcoming every challenge that hinders. The teacher update is one of the challenges that will always play an important role in the teacher in establishing academic excellence.

■ **Keywords:**
Technology, teacher update, virtuality.

Introducción

Se vive una situación preocupante provocada por la enfermedad Covid-19 extendiéndose rápidamente por el mundo, declarándose pandemia por la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2020, Secretaría de Salud, 2020). Suspenden las clases presenciales para evitar puntos de contagio quedando argumentada la educación a distancia con la utilización de la plataforma moodle educación a distancia es un término antiguo, pues ha estado presente desde el

inicio de los cursos por correspondencia en los años treinta, los discos y cintas para aprender un idioma en los años cincuenta y sesenta, las telesecundarias de los años setenta o el auge de la universidad abierta en los años ochenta y noventa. En estas instancias se observa que diversas estrategias pedagógicas están determinadas por las tecnologías disponibles en un momento dado (Bozkurt, 2019).

Desde siempre se ha escuchado y trabajado a distancia en algún momento pero ahora tiene la diferencia con el uso permanente de la virtualidad. Entonces la educación a distancia pues tendrían que estar presente en los procesos diferenciados de la enseñanza presencial, como la planeación, el diseño instruccional y hasta la socialización en ambientes virtuales (Berruecos-Vila, 2020). La Facultad de Humanidades (FAHUSAC) no fue la excepción de iniciar el trabajo a distancia porque no dejo de adaptar.

El nuevo rol del docente al momento de enfrentarse al trabajo con el uso de la tecnología donde se inicia con nuevos retos siendo la virtualidad con sus herramientas, aplicaciones, la conectividad del uso de internet, la socialización de contenidos a través de la web, organizar el espacio, el lugar y el tiempo para seguir desarrollando el proceso educativo en transmitir los conocimientos pedagógicos, curriculares, tecnológicos rediseñando la enseñanza-aprendizaje utilizando el modelo TPACK.

El enfoque de este modelo va más allá de estas tres esferas, enfatizando los tipos de conocimiento que residen en sus intersecciones: El Conocimiento de Contenido Pedagógico y Tecnológico. El rediseño de la enseñanza y aprendizaje virtual se desarrolla sobre tres premisas fundamentales: tecnología, pedagogía y contenido, aspectos que debe de contemplar el docente en sus actividades educativas sincrónicas como asincrónicas. Acelerando las formas de aprender y administrar la educación por medio del uso de las plataformas así mismo valorizando el trabajo que el docente realiza con esfuerzo, dedicación y desempeño laboral en el sistema educativo seleccionando estrategias didácticas, metodologías.

El estudiante asume adaptarse gradualmente y conjuntamente de la mano del docente, por medio de e-mail, llamada, mensaje, video-conferencia en zoom, meet, whatsapp, dentro de las distintas aplicaciones el docente se convierte en facilitador, tutor, guía y maestro



apoyando al estudiante a seguir adelante en sus ideales. El docente ante la nueva realidad el reto está en adaptarse a la nueva forma de interacción donde la enseñanza se envía y se recibe bajo diferentes aplicaciones tecnológicas.

El estudio se llevó a cabo teniendo como unidades a los docentes, estudiantes y autoridades de la carrera del profesorado en enseñanza media en pedagogía y técnico en administración educativa plan diario jornada nocturna de la Facultad de Humanidades (FAHUSAC) de la Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC). La virtualidad ha sustituido a la presencialidad, partiendo sobre la vulnerabilidad por sus limitantes con la escolarización que se tiene lo cual fue producto de una migración masiva de la educación organizada para asegurar la continuidad pedagógica. Este cambio ha planteado enormes retos en cuanto al desarrollo de competencias tecnológicas, pedagógicas, didácticas en el docente y estudiantes.

En la actualidad el rol del docente se transforma de mediador presencial a tutor virtual donde se debe seguir interactuando con los estudiantes demostrando no solo su dominio disciplinar sino que también las competencias didácticas y tecnológicas que le permitan un buen desarrollo en la enseñanza y aprendizaje. La formación del docente es importante que se mantenga actualizada para el manejo de las plataformas porque permite que se potencien los aprendizajes para poder orientar al estudiante y hacer más fácil el trabajo educativo ya que son esenciales porque dirigen a los estudiantes.

Materiales y Métodos

Es un estudio de carácter cualitativo que describe las características y las experiencias respecto a los retos que el docente vive con el uso de la tecnología y clases virtuales un diseño fenomenológico hermenéutico su alcance es descriptivo. La selección de una muestra no probabilística con los docentes, autoridades y estudiantes de la carrera del profesorado en enseñanza media en pedagogía y técnico en administración educativa de la Facultad de Humanidades (FAHUSAC) de la Universidad de San Carlos. Los instrumentos fueron las dos entrevistas estructuradas, una historia de vida con la participación de siete docentes, dieciséis estudiantes y una autoridad.

Resultados

En primer lugar, se exponen los resultados alcanzados en esta parte para determinar los cambios que el docente de la Facultad de Humanidades (FAHUSAC) de la carrera del profesorado en enseñanza media en pedagogía y técnico en administración educativa del plan diario jornada nocturna realiza una enseñanza y aprendizaje aplicando la tecnología como producto de los retos de la COVID-19. Se les envió un enlace a través del correo electrónico siendo el camino viable de comunicación con las autoridades para que fuera aceptada y efectiva en sus respuestas con los docentes, estudiantes, autoridades la cual indica sus experiencias ante el cambio de clases presenciales por las clases virtuales. Como la importancia de la actualización docente ante el cambio de clases presenciales a clases virtuales fue un reto que desafió el proceso educativo en tiempo, espacio, conocimiento, resultando que los docentes se vuelven conocedores de aplicaciones y herramientas tecnológicas cuando con anterioridad se tenía como hallazgo el miedo de usar la tecnología o de la confusión por el que pensarán o la manera en expresarse de los estudiantes al momento de equivocaciones en el uso de la tecnología como de la conectividad al internet, en cambio ahora surge que se vuelven conocedores porque las utilizan en cada momento en sus clases y buscan información actualizada.

Los hallazgos que enfrenta el docente es el futuro con el uso de la tecnología que llegó para quedarse, el cambio puede ser difícil, mucho trabajo, énfasis aunando con la inestabilidad en el servicio de internet, que pone en aprietos a el docente, generando nerviosismo, agotamiento, cansancio mental y físico, estrés, no tener interacción física los docentes tuvieron que hacer de sus clases un momento interesante en el proceso educativo y motivador. Los docentes deben de tener una formación continua o permanente para tener una educación de calidad y de excelencia al momento de compartir sus saberes coincidiendo con lo que señalo (Hernández y Sosa, 2016) donde indica que la figura docente tendría que estar constantemente en actualización porque la sociedad se los exige, para aprender y enseñar de la mano con las actualizaciones representando transformación en la metodología que tienen las clases presenciales por las virtuales con el uso de la tecnología, siendo la manera creativa de impartir sus conocimientos.



El docente universitario con el uso de la tecnología le permite entregar experiencia de aprendizaje digital con la plataforma como herramienta didáctica para enriquecer las clases desempeñándose en su trabajo como tutores virtuales. El trabajo docente se ha complejizado, que resulta dificultoso y estresante mantenerse a la altura de las circunstancias como bien afirma (Schwartzman, et al., 2018). Aunque el uso de tecnologías digitales no es capaz de transformar por sí mismo la esencia de las propuestas educativas, una pertinente apropiación pedagógico-didáctica de las tecnologías y sus aplicaciones está propiciando buenas prácticas que suponen innovación y originalidad para el diseño de clases virtuales. Estas buenas prácticas educativas ayudan al buen uso de las herramientas tecnológicas que se utilizan en torno del aprendizaje, en diseños de clases motivadoras con entornos comunicacionales, en las evaluaciones y en el diseño de materiales para la construcción del conocimiento.

Tabla 1 Tecnología modifica la enseñanza - aprendizaje con la COVID-19

| Categorías | f. | Expresiones de los Docentes |
|--------------------------------|-----|--|
| Aula Invertida | 7/7 | “Uso adecuado de la plataforma (presentación de diapositivas, foros, videos, etc.)”, “Dinamizar más los contenidos, organización mejor del tiempo, evaluación constante de temas vistos”, “El uso del aula virtual”, “Administración del tiempo, actividades metodológica”, “ |
| Metodología activa a distancia | | Cambios en los ritmos y tiempos de atención a los estudiantes”, “Actualizarme por mis medios para llegar a mis estudiantes a través de las redes. Y con quienes no contaban con la herramienta tecnológica elaborar materiales como folletos para trabajar en casa”, “Utilización de la tecnología”. |

Fuente: Elaboración propia con base en entrevista por google forms con docentes

Se visualizan las categorías como los cambios que tuvieron que implementar por el uso tecnológico completamente por la distancia que se da durante la pandemia COVID-19. La actualización docente es un proceso permanente que continua con la adquisición, estructuración de conocimientos, habilidades y valores para desempeñar mejor la función docente, la cual se lleva a cabo a lo largo de toda una práctica docente, tomándose dicha práctica como eje formativo llena de lecciones o experiencias pedagógicas del profesional universitario

Tabla 2 El docente actualizado

| Categorías | f. | Expresiones de los Estudiantes |
|----------------------------|-------|--|
| Desempeño | 15/15 | <p>“Muy bueno”,</p> <p>“Excelente”,</p> <p>“Tiene conocimiento el tema”,</p> <p>“Excelente”,</p> <p>“El docente de hoy debe estar en constante aprendizaje para que se encuentre preparado y dispuesto a responder y actuar de la manera más adecuada</p> <p>generador, motivador”.</p> |
| Calidad de Aprendizaje | 15/15 | <p>“El docente de hoy debe estar en constante aprendizaje para que se encuentre preparado y dispuesto a responder y actuar de la manera más adecuada</p> <p>generador, motivador”,</p> <p>“Que es alguien paciente y algo despreocupado”,</p> <p>“Creo que así como nosotros esto fue nuevo, ya que no todos estaban familiarizados con la tecnología, pero creo que todo estuvo bien este año.”</p> |
| Preparación de Metodología | 15/15 | <p>Es decir, un amplio conocimiento de las herramientas tecnológicas que ofrece el internet.”,</p> <p>“Profesional capacitado en las herramientas digitales, capaz de resolver diversos retos y complicaciones que surgen durante las clases, persona empática y</p> <p>responsable.”,</p> |

Fuente: Elaboración propia con base en entrevista por google forms con estudiantes

Se indican con las expresiones principales los estudiantes que sinceramente aportaron ante la circunstancia de poder avanzar con las metodologías aplicadas, la conectividad, el tiempo y que para la mayoría no ha sido fácil tener que aprender rápidamente.

Discusión

El docente es una figura importante en la educación, la formación de toda persona, el estudiante expresa de manera variada el papel del docente al momento de compartir sus conocimientos en una clase siendo en forma positiva y negativa conforme a la eficacia, eficiencia,



calidad del desarrollo de contenidos, la metodología a implementar, las estrategias con la utilización de las aplicaciones o herramientas virtuales.

Dicho hallazgo se relaciona directamente con la investigación de (Hernández y Sosa 2016) quien indica que la figura docente tendría que estar constantemente en actualización, porque la sociedad se los exige para enseñar aprendiendo de la mano de las actualizaciones, igualmente deben de aprender a manejar los entornos virtuales, en formación de red e interactuar simultáneamente con un amplio volumen de estudiantes desde la virtualidad, trabajar en colaboración con otros profesionales aprovechando las herramienta nuevas para compartir, comunicar, diseñar contenidos interactivos y colaborativos. Para que los docentes logren impactar ante las demandas educativas debe de estar en constante actualización.

Otro hallazgo el miedo de usar la tecnología o de la confusión en equivocaciones en el uso de la tecnología como de la conectividad al internet, enfrentan con algunos problemas donde el cambio costó nerviosismo, agotamiento cansancio mental y físico resultando estresado y aparte con la inestabilidad en el servicio tecnológico, el enfrentarse al encierro y no tener interacción física, la capacidad de enseñar del docente en forma presencial como virtual. Al respecto Valles, Gordillo, & Gutiérrez (2019) indican “que los docentes, están siendo obligados a aprender de forma diferente manejando de forma apropiada las tecnologías, buscando siempre el dominio y actualización del conocimiento para aplicarlo en su vida profesional y personal” (p. 315) y se puede agregar el fortalecer las necesidades para atender las oportunidades que se presentan en la educación. Por lo tanto, se tiene que preparar de forma constante en su conocimiento porque nunca se deja de aprender para poder tener un amplio criterio, transmitiendo confianza, aceptación con los estudiantes en estos tiempos donde la tecnología es la puerta que nos conduce al camino de las clases virtuales y desarrollar el proceso educativo.

Agradecimientos

A las revisora y asesora del trabajo de investigación Dra. Walda Flores Luin y Dra. Maribel Alejandrina Valenzuela.

Referencias

- Berruecos-Vila, A. M. (2020). Covid-19: Educación en línea va más allá de dar clases por videoconferencia. Boletín de Prensa de la Universidad Iberoamericana. Recuperado de <https://ibero.mx/prensa/covid-19-educacion-en-linea-va-mas-alla-de-dar-clases-por-videoconferencia>
- Bozkurt, A. (2019). From Distance Education to Open and Distance Learning: A Holistic Evaluation of History, Definitions, and Theories. En S. Sisman-Ugur y G. Kurubacak (eds.), *Handbook of Research on Learning in the Age of Transhumanism* (pp.252-273). Hershey, Pennsylvania: IGI Global. <https://doi.org/10.4018/978-1-5225-8431-5.ch016>
- Del Río, R. V., & Aparicio, C. G. M. (2019). El papel de las TIC para la actualización docente en una institución de Educación Superior. *Migramos a una Nueva Plataforma*, 19(1).
- Hernández, V. y Sosa, J. (2016). Modelos de integración didáctica de las TIC en el aula. *Comunicar*, XXIV (47), 79 - 87.
- OMS (2020). Alocución de apertura del Director General de la OMS en la rueda de prensa sobre la Covid-19 celebrada el 11 de marzo de 2020. Recuperado de <https://www.who.int/es/dg/speeches/detail/who-director-general-s-opening-remarks-at-the-media-briefing-on-covid-19---11-march-2020>
- Schwartzman, G., Tarasow, F. y Trench, M. (2018). Dispositivos tecnopedagógicos en línea. Medios interactivos para aprender. En *Aprendizaje abierto y aprendizaje flexible. Más allá de formatos tradicionales*. Montevideo: ANEP.



Sobre la autora

Es maestra en educación primaria urbana, profesora en enseñanza media y técnico en administración educativa, Licenciada en administración educativa egresada de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Copyright (c) Iris Magnolia García Samayoa



Este texto está protegido por una licencia Creative Commons 4.0.

Usted es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que cumpla la condición de atribución: usted debe reconocer el crédito de una obra de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace.

La aplicación de estrategias virtuales en la evaluación de competencias

The application of virtual strategies in the evaluation of competences

■ **Zoel Isauro García Reyes**
Maestría en Docencia Universitaria
Universidad de San Carlos de Guatemala
zoelreyes11@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-0113-7813>

Recibido 21/04/2021

Aceptado 02/07/2021

Referencia

García Reyes, Z. I. (2021). La aplicación de estrategias virtuales en la evaluación de competencias. Revista Docencia Universitaria, 2(2), 20-31. <https://doi.org/10.46954/revistadusac.v2i2.28>

Resumen

La modalidad virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje plantea muchas exigencias hacia el docente tales como: implementación de estrategias de enseñanza aprendizaje, la priorización de lo que aprenderán los alumnos, y los mecanismos para lograr ese aprendizaje. De igual manera la evaluación de las competencias es un desafío. Ante esta realidad surge como objetivo de investigación Analizar si las estrategias de evaluación virtual aplicadas por los docentes permiten evaluar las competencias alcanzadas por los estudiantes. La investigación se desarrolló desde un enfoque de investigación Mixta, con un diseño concurrente, ya que permitió conformar o corroborar resultados y efectuar validación cruzada entre datos cuantitativos y cualitativos, tenía un alcance descriptivo en la investigación obteniendo resultados más específicos sobre las estrategias virtuales y evaluación



de competencias. La muestra estuvo integrada por 8 docentes y 194 estudiantes con quienes se trabajaron entrevistas, encuestas y un grupo focal.

Entre los resultados obtenidos en la investigación se considera que, si es efectiva la evaluación por competencias siempre y cuando se implementen nuevas metodologías y estrategias virtuales adaptables al contexto del estudiante. Desde otro punto se determina que se encuentran distintas dificultades en la aplicación de herramientas digitales, estrategias de aprendizaje virtuales para la evaluación de competencias en una educación de modalidad virtual. En el estudio se concluye afirmando y señalando la relevancia de contar con experiencias significativas que ayudaron a estudiar, comprender y desarrollar nuevas iniciativas, la necesidad de innovar los procesos de evaluación de competencias.

■ **Palabras clave:**
Estrategias virtuales, evaluación de competencia, efectividad, aprendizaje.

Abstract

The virtual modality in the teaching-learning process places many demands on the teacher such as: implementation of teaching-learning strategies, the prioritization of what the students will learn, and the mechanisms to achieve this learning. Similarly, the assessment of competencies is a challenge. Faced with this reality, the research objective arises to analyze whether the virtual assessment strategies applied by teachers allow evaluating the skills achieved by students.

The research was developed from a Mixed research approach, with a concurrent design, since it allowed to conform or corroborate results and carry out cross-validation between quantitative and qualitative data, it had a descriptive scope in the research obtaining more specific results on virtual strategies and evaluation competitions. The sample consisted of 8 teachers and 194 students with whom interviews, surveys and a focus group were worked.

Among the results obtained in the research, it is considered that, if the evaluation by competences is effective as long as new methodologies and virtual strategies adaptable to the context of the student are implemented. From another point, it is determined that there are different difficulties in the application of digital tools, virtual learning strategies for the evaluation of competences in a virtual modality education.

■ **Keywords:**

Virtual strategies, competence evaluation, effectiveness, learning.

The study concludes by affirming and pointing out the relevance of having significant experiences that helped to study, understand and develop new initiatives, the need to innovate the competency assessment processes.

Introducción

La pandemia de COVID-19 amenazó con deteriorar aún más los resultados educativos, la pandemia tuvo un enorme impacto en la educación con el cierre de las universidades en casi todos los países del mundo, siguiendo las normativas de las autoridades correspondientes, la Universidad de San Carlos de Guatemala y sus sedes, se vio en la necesidad de suspender clases presenciales y poder adaptarse a clases virtuales, la misma fue novedad, lo que causó dificultades tanto para los docentes como para los estudiantes.

El cambio del sistema educativo de la modalidad presencial a lo virtual, constituye dos procesos muy distintos en su forma de trabajo y principalmente en la forma de evaluación, por lo que generó grandes retos y desafíos para su adaptación a las nuevas necesidades en lo que se tenía que implementar nuevos sistemas pedagógicos en la aplicación de estrategias virtuales, metodología, la forma de acceder a la realización de la evaluación, adquirir y diferenciar información y conocimiento, los medios utilizados para aplicar la evaluación de los procesos de aprendizaje que tendrían que ejercitar los estudiantes y los mecanismos adecuados para lograr sus competencias.

Los docentes continuaron el proceso educativo en la modalidad virtual tratando de hacer lo mejor posible su trabajo docente aplicando sus conocimientos adquiridos, en lo cual no se tenía una preparación para enfrentar dicha situación, las evaluaciones las realizaban conforme sus conocimientos, alcances y dominios de la tecnología, ya que en lo presencial se evaluaba por medio de pruebas objetivas o algunas otras estrategias de evaluación en donde el docente tenía el control de observar mientras el estudiante realizaba su evaluación sin que pudiera copiar o utilizar algún material de apoyo para responder a la misma, en la evaluación virtual, lo anterior no es posible, ya que se conoce al estudiante por sus aportaciones que lo evalúan frecuentemente, por lo tanto tiene que prevalecer una confiabilidad, mediación pedagógica e innovación de estrategias virtuales y adaptarlas a la evaluación de competencias para que tenga una efectividad.



La presente investigación ha tenido como finalidad llevar a cabo un proceso por el cual se buscó la respuesta a la problemática de una forma sistemática teniendo la necesidad de conocer y explicar los diferentes factores que intervinieron en la misma, las estrategias virtuales y evaluación de competencias en los estudiantes universitarios, fue una preocupación en gran medida identificada tanto en el quehacer de los docentes, donde involucró diferentes perspectivas: la evaluación desde el punto de vista del alumno, las competencias de los estudiantes desde el punto de vista de los docente, las estrategias virtuales y acciones evaluativas desde su identificación de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Se abordó en la investigación el objetivo de analizar si las estrategias de evaluación virtual aplicadas por los docentes permiten evaluar las competencias alcanzadas por los estudiantes, la evaluación por competencias conduce a la dirección efectiva del proceso de enseñanza aprendizaje y a la determinación de su grado de eficiencia, se reflexiona acerca de algunas tendencias actuales en las prácticas evaluativas, lo que ha traído consigo la aparición de ideas y propuestas diversas: evaluación cualitativa, alternativa, auténtica y orientada al aprendizaje, que la sitúan en una perspectiva comprehensiva en cuanto a su objeto, funciones, metodología y técnicas, como necesidad de nuevos enfoques para la aplicación de la evaluación de competencias.

La evaluación ha de hacer más consciente y capaces a los estudiantes de cuál es su nivel de competencia, de cómo resuelven las tareas y de qué puntos son potencializados y que puntos deficientes se tenían que corregir para enfrentarse a situaciones de aprendizajes y así la evaluación fuera efectiva en la formación de los aprendizajes y se aplicaran los saberes de la educación.

Materiales y métodos

¿De qué manera las estrategias de evaluación virtual aplicadas por los docentes permiten evaluar las competencias alcanzadas por los estudiantes universitarios? La presente investigación se trabajó y se desarrolló en una línea de investigación de evaluación educativa con un enfoque mixto, buscando analizar, describir, explicar, confirmar y proponer las estrategias virtuales y evaluación de competencias para una efectividad según su aplicación.

El diseño de investigación fue concurrente en la fase cuantitativa se centró en el diseño no experimental y en la fase cualitativa se enfocó en lo fenomenológico y se pretendió tener un alcance descriptivo en la investigación. Para estudiar la opinión de cada uno de los docentes y estudiantes, se tomó como base diferentes instrumentos de investigación tales como: la encuesta, entrevista, grupo focal y guía de observación, con la finalidad de poder obtener una buena información a profundidad y pudiera enriquecer dicho estudio.

En la investigación se utilizó dos tipos de muestras las cuales son: Muestreo probalístico en cuanto a los datos cuantitativos. Muestreo no probalístico utilizado para los datos cualitativos. La muestra se conformó por participantes voluntarios: 8 docentes que formaron parte para responder una entrevista, así también 194 estudiantes quienes respondieron la encuesta, se seleccionaron a 6 estudiantes para realizar un grupo focal y obtener información con un criterio más amplio según sus experiencias dentro del contexto educativo, además se aplicó una guía de observación para verificar diferentes indicadores dentro de la plataforma utilizada por los docentes y estudiantes.

Resultados

Los resultados de la investigación reflejaron que la aplicación de las estrategias de evaluación de manera virtual de los docentes para evaluar las competencias alcanzadas por los estudiantes fueron las siguientes: cuestionarios, videos, ensayos, análisis, evaluación oral, pruebas objetivas, trabajo interactivo y reflexivo, infografía, estudio de casos, mapas mentales, PNI, foros, organizadores gráficos, portafolios, mapas conceptuales, presentaciones, resúmenes. Las herramientas digitales que utilizaron los docentes y estudiantes se pudieron determinar las siguientes: plataforma de la USAC, zoom, linoit, Word, Publisher, correos electrónicos, PowerPoint, WhatsApp, canva.

En los datos cuantitativos se determinó que el 71.6% de estudiantes indican que los instrumentos o actividades con la que evalúan sus docentes es la prueba objetiva, el 51.5% mapas conceptuales, el 63.9% ensayos, el 54.1% proyectos, el 73.7% cuestionarios, el 26.3% comprobaciones de lecturas, el 58.2% resumen, el 55.7% mapas mentales, el 2.6% otros instrumentos, el 0.5% análisis, el 0.5 murales en línea, el 0.5% forma oral y el 0.5% solo con pregunta.



Los datos cuantitativos muestran que al 47% de estudiantes respondieron que la herramienta digital utilizada por el docente para evaluar es Google Drive, el 37% plataforma virtual, el 8% zoom, el 8% plataforma de la USAC y el 1% utiliza WhatsApp. El 89% de estudiantes respondieron que las herramientas digitales utilizadas por sus docentes permiten evaluar las competencias alcanzadas y al 11% respondió que no.

La percepción de docentes y estudiantes de la efectividad de las estrategias de evaluación por competencias en entornos virtuales a raíz del COVID-19, lo describen que es satisfactoria y muy buena, siempre y cuando se aplique de la mejor manera las estrategias virtuales en la evaluación de competencias lo que permite tener una innovación, los que se tiene que tener una planificación adaptada a la modalidad virtual, ya que permite evidenciar el nivel de aprendizaje de los estudiantes; los estudiantes son más competitivos, se puede dar a conocer diferentes habilidades de los estudiantes, se puede calificar diferentes criterios utilizando diferentes instrumentos de evaluación.

También se obtuvieron aspectos muy puntuales que afectaron el proceso de evaluación tales como: el estudiante copie y pegue información o copie respuestas de la evaluación, se tiene una comodidad de los estudiantes; no hay interés de parte de algunos estudiantes, poco tiempo y saturación de actividades, hay incumplimiento de entrega de tareas, falta de discusión y profundidad de explicación de instrucciones, se dio el trabajo bajo presión, el factor económico, la falla de conectividad del internet, la adaptación a la modalidad virtual.

Los resultados cuantitativos muestran que el 52.6% de estudiantes respondieron que bueno es la valoración que merece a la evaluación de sus propios aprendizajes en la educación virtual, al 30.9% excelente, 16% regular y el 0.5% malo. El 47.4% de estudiantes respondieron bastante de acuerdo que los resultados de sus evaluaciones han sido satisfactorios, al 38.1% están totalmente de acuerdo, 26% están parcialmente en desacuerdo y al 23.5% están en desacuerdo.

El 56.7% de estudiantes de respondieron que la poca comunicación es una de las principales desventajas de la evaluación por competencias en entornos virtuales, el 32% poca reflexión, el 18.6% carencia de capacidad crítica, el 25.8% poca responsabilidad y disciplina, el 38.7%

falta de habilidades tecnológicas y digitales, el 8.8% falta de empatía, el 19.1% falta de automotivación, 0.5% no se cuenta con buena señal de internet, 0.5% realizar el trabajo sin dedicación y el 1.5% aprender a mejorar los medios virtuales.

Discusión

Uno de los hallazgos encontrados es la aplicación de insuficientes y recurrentes de las estrategias virtuales y herramientas digitales que se utilizan para evaluar por competencias el proceso de aprendizaje de los estudiantes, ya que las evaluaciones realizadas de manera virtual no permiten medir a su totalidad el alcance de su aprendizaje, no se puede estimular el conocimiento de los estudiantes, se dan varias oportunidades en la plataforma para realizar la misma prueba y al dar varias oportunidades se obtiene la calificación completa y sin tener mayor conocimiento.

Dicho hallazgo se relaciona directamente con la investigación de Cabrera (2007) las actividades de evaluación se tendría que centrar en una variedad de aplicación de estrategias virtuales, que permita promover el aprendizaje, así también poder medir el proceso de aprendizaje de los estudiantes y a la vez emitir un juicio crítico constructivo para su mejora que permita tomar conciencia del nivel de aprendizaje que se encuentra el estudiante según las competencias establecidas en las actividades asignadas y diseñadas sean las más apropiadas para su realización y su formación académica. También se tiene que considerar el perfil de los estudiantes, los conocimientos, motivación, competencias, expectativas, intereses, necesidades, para obtener una evaluación que tenga una buena efectividad.

La experiencia dice que ya no se trata sólo de promover el aprendizaje y demostrarlo, en relación a lo que el estudiante tiene conocimiento sobre un tema, sino que, además, ha de ser capaz de saber demostrar, aplicar, hacer, actuar en función y en relación a lo que sabe (saber que, saber hacer y saber ser). Para que los docentes mejoren la aplicación de nuevas estrategias virtuales y la evaluación de competencias es necesario una actualización docente para tener más conocimientos sobre metodologías activas que conlleven a una evaluación efectiva.



Sin embargo, los estudiantes afirmaron que las herramientas digitales son poco aplicadas debido al dominio de la tecnología ya que ha generado nuevos retos y desafíos para los docentes, frente a los estudiantes que poseen muchas habilidades para la utilización de estos instrumentos de alta tecnología en el proceso educativo.

Se detectó y se hace referencia también al sistema de evaluación tradicional supone apartar al alumno de cualquier fuente de información durante el tiempo que dura un examen. Esto es imposible en la educación virtual, porque los estudiantes pueden rendir el examen acompañado de todo el material que desee e, incluso, evidenciar sus respuestas con un grupo de compañeros en tiempo real, por lo tanto, no se logra tener una efectividad en el proceso de evaluación, ya que se encuentran con diferentes dificultades desde la perspectiva del docente como del estudiante.

Dicho hallazgo se puede relacionar con la investigación de Bordas (2017) hoy en día se centra la evaluación de competencias en los aprendizajes de los estudiantes y en los resultados obtenidos de una manera satisfactoria y puede desarrollar habilidades competitivas en cada uno de los alumnos, la incidencia de las estrategias virtuales en la evaluación de competencias tiene que incidir lo que es la planificación docente, las actividades cooperativas, reflexivas, así también la formativa.

La experiencia dice que cuando se comprende la esencia de evaluar con evidencias a lo largo del proceso, podrá aumentar su eficacia para educar por competencias, creciendo como docente e investigador, así también cuando una evaluación está bien diseñada, la calificación refleja un aprendizaje significativo de la competencia, y el hecho de trabajar por obtener una calificación y trabajar por aprender.

Otro de los hallazgos es que el 70% de conocimiento adquirido se refleja en las respuestas de la evaluación, siendo este bastante satisfactorio para el alumno, el 20% presenta comodidad o desinterés en la verificación del aprendizaje adquirido. El 10% solo desea llegar a la zona mínima para seguir estudiando.

Con la experiencia de los estudiantes dan a conocer que las pruebas se realizan de manera autónoma e independiente si son factibles ya que se miden las competencias establecidas en la evaluación, pero si se

pide copia o se hace uso de distintas herramientas que hacen el trabajo por el estudiante, no se logra aprender nada.

Se identifica otro hallazgo, no existe efectividad en la forma de evaluación, por lo tanto, el grado de eficiencia o nivel es mínimo para que el estudiante pueda demostrar como evidencia su desempeño. Se considera que es un aprendizaje con un nivel intermedio porque solo se evalúa teóricamente y no se sabe si los alumnos después de seguir los procesos lograron el nivel de competencias que se requería.

Por lo tanto, algunos docentes indican que, si es efectiva la evaluación por competencias siempre y cuando se apliquen nuevas metodologías adaptables al contexto de los estudiantes, y otros docentes dicen que no es efectiva ya que se encuentran con diferentes factores tecnológicos y pedagógicos que limitan mucho para poder alcanzar las competencias de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

La evaluación por competencias en la educación virtual, se adquieren las formas prácticas para desarrollar métodos efectivos de evaluación y calificación a través de aspectos a calificar, donde lo efectivo sea lograr las evidencias imprescindibles para tener el dominio de la competencia con un esfuerzo razonable, en el tiempo previsto y con los recursos disponibles, siendo esas evidencias ciertamente significativas de la competencia evaluada.

Se puede decir según ANECA (2013) la evaluación de competencias se puede considerar como un proceso de recopilación de diferentes evidencias que permitan evidenciar los resultados de aprendizaje del estudiante según las competencias establecidas y así mismo su dominio, las estrategias virtuales deben estar alineadas a la evaluación de competencias y pensar en qué herramientas serán las más apropiadas para determinar el grado en el que el aprendizaje ha sido alcanzado por el estudiante, teniendo en cuenta el tiempo y los recursos disponibles para su utilización en su proceso de enseñanza aprendizaje.

Algunas conclusiones y recomendaciones obtenidas en la investigación son las siguientes: las estrategias virtuales aplicadas por los docentes en la evaluación de competencias fueron las siguientes: cuestionarios, videos, ensayos, análisis, evaluación oral, pruebas objetivas infografías, mapas mentales, exposiciones virtuales, y las herramientas digitales



utilizadas por los docentes y estudiantes universitarios se pueden mencionar: plataforma de la universidad, Word, Publisher, correos electrónicos, WhatsApp, drive, zoom, camba, y por ende la forma de evaluar las competencias de los estudiantes se realizaron con trabajos interactivos y reflexivos, rubrica, lista de cotejo, portafolios, a través de los logros alcanzados por los estudiantes, por lo tanto durante el proceso de enseñanza aprendizaje no se generó un mayor porcentaje de efectividad de la evaluación de competencias en el entorno virtual, se tuvieron distintas dificultades en la aplicación de estrategias virtuales, se siguió utilizando las pruebas objetivas, poca frecuencia de uso de la plataforma de parte de los estudiantes, no se tenía innovación en aplicación de técnicas, herramientas, actividades, para variar y renovar la evolución de competencia y así poder generar un aprendizaje efectivo en los estudiantes.

La efectividad de las estrategias de evaluación de competencias en entorno virtual a raíz del COVID-19, dadas las complejidades de la evaluación de competencias no se tenía ningún modelo o diseño que pudiera ser utilizado en la aplicación de las acciones y procedimientos para evidenciar sus procesos y logros de aprendizaje, lo que fue un reto y un desafío enfrentar dicha situación, ya que los docentes y estudiantes se fueron adaptando a la educación virtual con sus conocimientos, teniendo una respuesta a la continuidad de los procesos de enseñanza aprendizaje, lo que influyó el nivel de competencias digitales que poseía cada docente y estudiante, y sobre todo la percepción que tiene la utilidad de las mismas como la herramienta de mediación pedagógica, problemas de conectividad, acceso a las tecnologías y acomodamiento.

Es importante y útil mejorar la efectividad de la evaluación de competencias en la educación virtual, centrándola en la aplicación de los tres tipos de contenidos, conceptuales, procedimentales, actitudinales, que identificarán a los estudiantes a través de sus saberes, hechos, conceptos, habilidades, actitudes, en el desarrollo de las diferentes actividades que permitan que el docente utilice distintos elementos al momento de trabajar con los alumnos para conseguir las capacidades expresadas en las competencias, así mismo hacer uso de la propuesta de estrategias virtuales para aplicarlas en la evaluación de competencias y así generar un aprendizaje efectivo, motivador e innovador en los estudiantes.

Es recomendable potenciar las estrategias virtuales en la evaluación de competencias para lograr una efectividad, donde los docentes y

estudiantes sean los actores principales de las prácticas y acciones evaluativas en espacios dialógicos y priorizados sobre cómo llevar a cabo el análisis y reflexión de los aprendizajes que se desean lograr a través de las competencias establecidas, así mismo se debe visualizar el enfoque evaluativo por competencias centrado en lo formativo brindando una oportunidad de desarrollo de aprendizajes que refuerzan y establecen los procesos de autoaprendizaje y la autorregulación de las prácticas pedagógicas en la adaptación de estrategias virtuales para la evaluación de competencias, que permitirá fomentar la responsabilidad, crítica y autocrítica de los propios estudiantes para que mejoren sus procesos de aprendizaje, esto indica la necesidad de variar e innovar las prácticas y las formas de evaluar para implementar diseños y prácticas orientadas a lo formativo para lograr tener una evaluación de competencias muy efectiva y un aprendizaje significativo.

Agradecimientos

Se le brinda un cordial agradecimiento a la Dra. Walda Paola Flores Luin, docente del curso de Tesis, así mismo al Asesor: M.A. Roberto Antonio Martínez Palma, por contribuir y permitir recurrir a sus valiosas capacidades y conocimientos científicos para obtener la orientación para culminar todos los procesos antes mencionados y hacerlos de la mejor manera, logrando resultados satisfactorios.

Referencias

ANECA. (Marzo de 2013). Guía para la redacción, puesta en práctica y evaluación de los resultados del aprendizaje. ENQA.

Bordas, M. I. (2017). Estrategias de Evaluación de los aprendizajes centrados en el proceso. EDUCREA.

Cabrera. (2007). La Evaluación de Competencias en un Entorno Virtual de Aprendizaje. . *Unidad de Apoyo al EEES de la UOC*, 8.

Góngora, M. M. (2017). EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS TÉCNICAS INFORMALES. *SEMI*, 14.



Sobre el autor

Es Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa por la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Copyright (c) Zoel Isauro García Reyes



Este texto está protegido por una licencia Creative Commons 4.0.

Usted es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que cumpla la condición de atribución: usted debe reconocer el crédito de una obra de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace.

Papel y perfil del docente en la transición a clases virtuales

Role and profile of the teacher in the transition to virtual classes

■ Yeny Audelí Orellana Linares

Maestría en Docencia Universitaria
Universidad de San Carlos de Guatemala,
yorellana1303@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-7482-5027>

Recibido 17/04/2021

Aceptado 01/07/2021

Referencia

Orellana Linares, Y. A. (2021). Papel y perfil del docente en la transición a clases virtuales. *Revista Docencia Universitaria*, 2(2), 32-40. <https://doi.org/10.46954/revistadusac.v2i2.29>

Resumen

Este artículo presenta una descripción del papel y perfil que los docentes de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, adoptaron en la transición de clases a la virtualidad, situación que se presentó a raíz de la Pandemia del COVID-19. En cierto modo el papel y perfil del docente ha tenido cambios en las últimas décadas como consecuencia de las demandas de la sociedad del conocimiento aunadas a los avances de la tecnología que han aportado elementos para realizar una readecuación en la forma de desarrollar la docencia.

En ese sentido, la investigación permitió analizar los cambios que adoptaron los docentes para desarrollar la enseñanza a través de la virtualidad. Se desarrolló un estudio de enfoque cualitativo, con un



diseño fenomenológico y alcance descriptivo. Las técnicas utilizadas para la recolección de información fueron entrevistas y la observación. Dentro de los resultados de la investigación se puede mencionar que, en la medida en que se llevó a cabo esta transición se realizaron cambios en la metodología para llevar a cabo el trabajo docente, se asumieron los desafíos en la organización y planificación de actividades utilizando herramientas virtuales que permitieran cubrir los contenidos de las clases. Finalmente, el papel del docente en la virtualidad requiere de capacitación para la planificación de actividades sincrónicas y asincrónicas.

Abstract

This article presents a description of the role and profile that the teachers of the Faculty of Economic Sciences of the University of San Carlos of Guatemala, had to adopt in the transition from classes to virtuality, a situation that was presented following the COVID-19 Pandemic. In a way, the role and profile of the teacher has changed in recent decades as a result of the demands of the knowledge society coupled with the advances in technology that have provided elements to carry out a readequation in the way teaching is developed.

In this sense, the research allowed to analyze the changes that teachers adopted to develop teaching through virtuality. A qualitative approach study was developed, with a phenomenological design and descriptive scope. The techniques used for information collection were interviews and observation. Among the results of the research, it can be mentioned that, to the extent that this transition was carried out, changes were made to the methodology to carry out the teaching work, the challenges in the organization and planning of activities were assumed using virtual tools that would allow to cover the contents of the classes. In conclusion, the role of the teacher in virtuality requires training for the planning of synchronous and asynchronous activities.

Introducción

El siglo XXI trajo consigo avances tecnológicos para las sociedades del mundo entero, cada vez se tiene más acceso a la información y a nuevos conocimientos, en lo que a educación se refiere, se han manifestado cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje dejando

■ **Palabras clave:**
papel del docente, perfil del docente, metodología, planificación, organización.

■ **Keywords:**
role of the teacher, teacher profile, methodology, planning, organization.

por un lado el sistema tradicional de enseñanza. Las tecnologías de información y comunicación (TIC) son herramientas que permiten realizar una adecuación del contenido de los cursos, mediado a través de materiales pedagógicos que permitan alcanzar las competencias de los estudiantes (UNESCO, 1998).

A partir del desarrollo tecnológico, el docente en la educación superior ha implementado estrategias que permiten desarrollar sus clases de tal forma que, las herramientas digitales sirven como acompañamiento del proceso de enseñanza aprendizaje. Esto pone de manifiesto que el papel y perfil del docente demanda de una responsabilidad en la formación del aprendizaje autónomo, para la creación de nuevas competencias y habilidades para el desarrollo de la vida profesional de sus estudiantes (UNESCO, 1998).

Por otro lado, la situación de la educación superior en Guatemala según el censo del año 2018 refleja que únicamente el 4.56% de la población cuenta con una formación profesional a nivel de licenciatura. Siendo la Universidad de San Carlos de Guatemala la única universidad estatal se ha visto en la necesidad de ampliar las carreras de acuerdo con las demandas del mercado laboral del país; en ese sentido estas acciones han requerido de una formación docente en la generación del conocimiento científico y tecnológico.

La educación como medida de prevención de la propagación de la pandemia del COVID-19 generó el cierre de los centros de educativos. En Guatemala se presentó el primer caso de COVID-19 el 13 de marzo de 2020, por lo que el Consejo Superior Universitario de la USAC acordó suspender las clases presenciales a partir del 16 de marzo de 2020, para resguardar la vida y la salud de los estudiantes y trabajadores, con ello la educación dio un giro de 180°, se presentaba una situación que no se tenía contemplada y se hizo necesario tomar medidas que permitieran continuar con la formación de los estudiantes.

En este contexto la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala asumió el reto de trasladar las clases presenciales a virtuales de tal forma que no se detuviera el proceso de enseñanza aprendizaje. Si bien es cierto, la modalidad presencial y virtual tienen diferencias en lo que se refiere a la forma de impartir y adquirir el conocimiento, a pesar de que la finalidad es lograr una calidad en la enseñanza, las metodologías empleadas son distintas.



De tal forma que, la importancia del estudio se basó principalmente en describir cuál fue el papel y perfil que los docentes adoptaron en esa transición que demandó trasladarse de un salón de clase presencial a estar frente a una pantalla desarrollando una clase virtual, tomando en consideración que actualmente las tecnologías de información y comunicación juegan un papel crucial en el desarrollo de las actividades educativas, los docentes han tenido que valerse de estas como herramientas esenciales para el desarrollo de clases, asignación de tareas, evaluaciones entre otras.

Nadie estaba preparado para enfrentar la pandemia del COVID-19, por lo que es comprensible que se haya tenido que tomar medidas que se adapten a las necesidades de cada uno de los docentes, desde impartir una clase a través de una computadora de escritorio, laptop, tableta o teléfono celular. El objetivo del artículo es, describir el papel y perfil de los docentes del primer año de la jornada nocturna de la Facultad de Ciencias Económicas, Universidad de San Carlos de Guatemala en la transición de clases presenciales a virtuales en el año 2020.

Materiales y métodos

La metodología utilizada en el estudio es el enfoque cualitativo, con un diseño fenomenológico y alcance descriptivo, las técnicas utilizadas fueron la observación, la entrevista a profundidad y entrevistas estructuradas; es importante mencionar que los instrumentos utilizados previo al estudio, se aplicó el método de evaluación de coeficiente de validez de contenido de Hernández-Nieto, 2011 que valora el grado de acuerdo por juicio de expertos. En ese sentido, se trabajó con una muestra no probabilística de tipo homogénea con los docentes del primer año del Área Común de la Facultad de Ciencias Económicas, de la Universidad de San Carlos de Guatemala en el año 2020.

Resultados

Tabla 1

Cambios que se llevaron a cabo en el papel y perfil del docente en los entornos virtuales

| Categorías | f | Evidencia |
|-------------------|----|--|
| Planificación | 13 | “Una preparación más exhaustiva respecto del abordaje de los temas y la mejor forma de presentarlos”, “Preparar la clase de una forma más visual”, “La forma de desarrollar el contenido”, “Adaptar el material”, “Cambios en la metodología de evaluación”, “Material didáctico”, “Extensión de horarios de clase versus cantidad de contenidos”, “Reordenamiento de los temas para conformar un hilo conductor más adecuado”, “Cambios metodológicos”, “El tiempo y la modalidad virtual”, “La preparación del curso es diferente ya que hay que preparar el curso con ayuda de programas como Word, Excel, PowerPoint, Powtoon”, “La utilización de herramientas, entrega de tareas, formas de integración de grupos”, “Preparar más material didáctico en diferentes programas”. |
| Uso de tecnología | 7 | “Uno de los principales cambios es equiparse tanto de tecnología cómo de internet”, “Tecnificarse más en el uso de las herramientas virtuales”, “Tecnificación y uso de tic’s”, “Clases con dispositivos”, “Manejo de internet y plataformas que anteriormente desconocía”, “El uso de la tecnología virtual”, “Grabar la totalidad de las sesiones”, “Crear formatos en Drive para hacer ejercicios en línea”. |
| Adaptación | 6 | “Adquirir convicción y compromiso”, “Adaptarme a la tecnología”, “Adaptación a la tecnología y a la modalidad virtual”, “Capacitación”, “Aprender a utilizar herramientas virtuales”, “Cambios estratégicos en la planificación”, “Método de enseñanza”, “Competencias digitales”. |
| Comunicación | 6 | “Adecuada comunicación virtual”, “Los medios de comunicación con los estudiantes”, “Mayor comunicación extra aula con los estudiantes en asuntos del curso”, “La normal, a pesar de no estar unidos físicamente”, “La comunicación ha sido aceptable”, “Bastante buena, Vía WhatsApp y video conferencias”, “Muy buena. “Han sido más exigentes”. |

Fuente: elaboración propia con base a datos obtenidos en entrevistas realizadas.

Dentro de los principales cambios realizados en el papel del docente se resume que, la planificación de las clases virtuales demandó un ajuste de las actividades de tal forma que, se adecuó con el tiempo de clases sincrónicas y los contenidos a desarrollar, se utilizaron plataformas y herramientas virtuales que permitieron continuar con el proceso de enseñanza aprendizaje. Asimismo; los docentes manifestaron que se requirió de una preparación más exhaustiva para el desarrollo de la temática de los cursos, así como también la tecnificación en el uso de las Tics, lo cual requirió de capacitación para el manejo de las plataformas virtuales.



Asimismo; se puede mencionar que, los cursos teóricos requirieron de una adecuación para atraer la atención de los estudiantes, por medio del uso de diversas plataformas de comunicación que permitieran la comprensión del contenido a desarrollar, se crearon formularios en Google Drive para hacer evaluaciones en línea y se implementó el uso de infografías para transmitir el mensaje de una manera más sencilla. Un aspecto a resaltar es la extensión de horarios en relación con los contenidos, lo cual se relaciona con el tiempo del período de clase, en el cual los docentes manifestaron que los estudiantes demandan de más tiempo para resolver dudas de los temas desarrollados en la clase.

En lo que se refiere al perfil, del docente se evidenció que es indispensable contar con las competencias digitales que permitan gestionar una metodología apoyada con el uso de la tecnología. En lo que referente a la comunicación con los estudiantes, se utilizaron los medios tecnológicos como redes sociales, correo electrónico y WhatsApp, a pesar de no estar físicamente se logró una respuesta favorable, fue más fluida y en algunos casos los estudiantes fueron más exigentes, eso debido a que, tenían la posibilidad de realizar consultas en cualquier momento, lo cual requería de más tiempo por parte del docente para poderles atender.

Discusión

El estudio muestra que los docentes asumieron el reto en este cambio tan repentino hacia la virtualidad, sin embargo, reconocen la debilidad que persiste en las competencias digitales virtuales para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. Como lo manifiesta Rederecker (2020) las competencias digitales se pueden manifestar de acuerdo con los cambios que demanda la sociedad del conocimiento, en el ejercicio de competencias cada vez más exigentes, en la medida en la que los estudiantes se desvelven a través de la virtualidad así también es necesario que los docentes desarrollen su propia competencia digital.

En ese sentido, potencializar las competencias digitales depende de la capacidad de los docentes para estructurar los contenidos con la integración de las tecnologías de información y comunicación. La investigación reflejó que se han presentado cambios en el papel del docente, dentro de los cuales se puede mencionar la planificación más exhaustiva para desarrollar los contenidos desde la virtualidad, con el

apoyo de herramientas tecnológicas como Word, Excel, PowerPoint, Powtoon, Google drive, Classroom, Google Meet y Zoom.

Por otro lado, los estudiantes cada vez son más exigentes, requieren de la dirección y acompañamiento del docente para lograr un conocimiento más reflexivo, lo cual amerita que el docente realice la función de facilitador y organice las actividades de tal forma que, se despierte el interés y se mantenga la atención de los estudiantes. Los estudiantes se han adaptado de forma positiva, según se logró determinar en las observaciones realizadas a las clases virtuales, el docente promueve la participación de los estudiantes con actividades didácticas; sin embargo, no todos habilitan su cámara, lo cual genera cierta incertidumbre en el docente puesto que no se tiene la certeza de que el estudiante esté atento al desarrollo de la temática.

Las sesiones sincrónicas se desarrollan por medio de Google Meet en el horario habitual de la clase y se cumple con los contenidos programáticos al igual que las clases presenciales. De igual manera como lo manifiesta en su estudio Miguel (2020), que la transición a la virtualidad fue un ajuste de emergencia en donde se trasladó lo presencial a lo virtual; mismos horarios, mismos contenidos y retroalimentación. Asimismo UNESCO dice que “el profesorado se ha visto desafiado a ubicar resoluciones creativas e innovadoras, actuando y aprendiendo sobre la marcha, demostrando capacidad de adaptabilidad y flexibilización de los contenidos y diseños de los cursos para el aprendizaje en las distintas áreas” (2020.p. 21).

El cambio tan repentino a la virtualidad como consecuencia de la pandemia del COVID-19, tomó por sorpresa a todos, no había una preparación previa para atender este tipo de eventualidades; por lo que es comprensible que los docentes tomaran medidas pedagógicas que se adaptaran a sus necesidades, con el objetivo de cumplir con el papel de mediador del aprendizaje desde entornos virtuales, las cuales fueron perfeccionando a través de la práctica.

Para finalizar, se puede concluir que, ante la transición de clases presenciales a virtuales como consecuencia de la pandemia del COVID-19, se manifestaron cambios en el papel del docente, los cuales van enfocados en la planificación y metodología para el desarrollo de las clases sincrónicas, preparación de actividades con el apoyo



de herramientas tecnológicas, convertirse en un guía-orientador y la forma de evaluar los conocimientos adquiridos por los estudiantes.

En lo que se refiere al perfil del docente sobresale el desarrollo de competencias para el manejo de las herramientas virtuales de aprendizaje y la capacidad de mantener la comunicación con los estudiantes a través de los medios tecnológicos como redes sociales, correo electrónico y WhatsApp.

Por lo antes mencionado, se recomienda diseñar la planificación y programas de contenidos académicos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje desde la virtualidad, asimismo; se recomienda la capacitación constante para los docentes en las tecnologías de información y comunicación para generar nuevas formas de enseñanza y aprendizaje.

Agradecimientos

El estudio fue realizado gracias al apoyo brindado por la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, el asesor de tesis Maestro José Bidel Méndez y la Doctora Walda Flores Luin docente del curso de tesis.

Referencias

- Miguel, J. (24 de 7 de 2020). La educación superior en tiempos de pandemia: una visión desde dentro del proceso formativo. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, L. doi:<https://doi.org/10.48102/rlee.2020.50.ESPECIAL.95>
- Rederecker, C. (2020). Marco europeo para la competencia digital de los educadores. *DigCompEdu*. (O. d. Europea, Ed.) 95. doi:10.2760/15977
- UNESCO. (1998). *Conferencia Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y Acción*. Recuperado el 6 de agosto de 2020, de <http://www.iesalc.unesco.org/ess/index.php/ess3/article/view/171/162>

UNESCO. (2020). *COVID-19 y Educación Superior de los efectos inmediatos al día después*. UNESCO. Obtenido de <http://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/04/COVID-19-060420-ES-2.pdf>

Villafuerte, J., Bello, J., Pantalón, Y., & Bermello, J. (20 de 4 de 2020). Rol de los docentes ante la crisis del COVID-19, una mirada desde el enfoque humano. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*, 17. Recuperado el 2 de abril de 2021, de <http://www.refcale.ulead.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3214>

Sobre el autor

Licenciada en Administración de Empresas, egresada de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, docente de Técnicas de Investigación; Documental y Recursos Económicos de Centro América, en el Área Común de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, estudiante de la Maestría en Docencia Universitaria de la Escuela de Estudios de Posgrado, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Copyright (c) Yeny Audelí Orellana Linares



Este texto está protegido por una licencia Creative Commons 4.0.

Usted es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que cumpla la condición de atribución: usted debe reconocer el crédito de una obra de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace.



Estrategias didácticas virtuales acogidas por el docente universitario en tiempos de COVID-19

Virtual teaching strategies in times of COVID-19

■ **Olinda Ninet Girón Ovalle**

Maestría en Docencia Universitaria
Universidad de San Carlos de Guatemala
olindaninet@yahoo.com
<https://orcid.org/0000-0002-7168-3027>

Recibido 17/04/2021
Aceptado 01/07/2021

Referencia

Girón Ovalle, O. N. (2021). Estrategias didácticas virtuales acogidas por el docente universitario en tiempos de COVID-19. *Revista Docencia Universitaria*, 2(2), 41-51.
<https://doi.org/10.46954/revistadusac.v2i2.30>

Resumen

Este artículo proviene de la investigación que se realizó a raíz del distanciamiento social que provocó la pandemia y con ello el cierre de los establecimientos educativos, situación que indujo a la educación remota de emergencia o virtual, lo cual dio continuidad al proceso de enseñanza aprendizaje. En este sentido, El objetivo de esta investigación fue: Describir las estrategias didácticas virtuales adoptadas por los docentes a raíz del COVID-19 en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala en el año 2020. Se utilizó un enfoque mixto. Para la fase cualitativa se trabajó un diseño descriptivo no experimental transversal, se tomó como muestra aleatoria simple a docentes y estudiantes de la Facultad, quienes participaron mediante la técnica de una encuesta, y para la fase cualitativa se adecuó un diseño fenomenológico, se eligió una muestra no probabilística con participación voluntaria y quedó constituida por doce coordinadores de curso, quienes participaron en la técnica de entrevista estructurada.

Palabras clave:

estrategias didácticas, clases virtuales, docente universitario, pandemia.

El hallazgo de la investigación indicó, que, dentro de la planificación, se centraron en los contenidos planificados y el cumplimiento de éstos. Dentro de las estrategias de enseñanza se tomó en cuenta la participación individual, grupal y colaborativa, se planificó la clase y se desarrollaron los temas en presentaciones virtuales, se apoyaron de herramientas tecnológicas, como plataformas educativas y redes sociales. En conclusión, se dio un traslado de los contenidos, de la modalidad presencial, a la modalidad virtual.

Abstract

This article comes from the research that was carried out as a result of the social distancing that caused the pandemic and with it the closure of educational establishments, a situation that led to emergency or virtual remote education, which gave continuity to the teaching-learning process. In this sense, the objective of this research was: Describe the virtual teaching strategies adopted by teachers as a result of COVID-19 at the Faculty of Economic Sciences of the University of San Carlos de Guatemala in 2020.

A mixed approach was used. For the qualitative phase, a descriptive, non-experimental cross-sectional design was used, teachers and students of the Faculty were taken as a simple random sample, who participated using the technique of a survey, and for the qualitative phase a phenomenological design was adapted, a non-probabilistic sample with voluntary participation and was constituted by twelve course coordinators, who participated in the structured interview technique.

The research finding indicated that, within the planning, they focused on the planned contents and the fulfillment of these. Within the teaching strategies, individual, group and collaborative participation was taken into account, the class was planned and the topics were developed in virtual presentations, they were supported by technological tools, such as educational platforms and social networks. In conclusion, the contents were transferred from the face-to-face mode to the virtual mode.

Keywords: didactic strategies, virtual classes, university teacher, pandemic.



Introducción

El distanciamiento social, que provocó la pandemia SARS-CoV-2, obligó a las universidades a cerrar sus puertas, impactó a un número sin precedente de estudiantes en todo el mundo. Por lo que este súbito cambio de conducta social afectó en un 91% a la educación mundial (UNESCO, 2020), por lo que los gobiernos e instituciones, pidieron sobrellevar la situación y dar continuidad al proceso de enseñanza aprendizaje durante el confinamiento, de una forma segura.

La educación a distancia y específicamente la educación virtual, adquirió mayor relevancia, situación que nunca se había visto en el ámbito educativo. (Belmonte, 2020). Cambió abrupto obligó a que se innovara y actualizara el sistema educativo conjuntamente con la práctica, tal como sucedió en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala. La Facultad, se vio forzada a innovar su sistema educativo, ya que por más de 82 años la didáctica educativa se presentaba en una modalidad presencial, sin embargo, la crisis, produjo cambios abruptos, sin que hubiera tiempo suficiente para poder establecer directrices por parte de las autoridades educativas y docentes, situación que empujó a la innovación sin estar preparados ni remotamente, se dio un salto de lo presencial a lo virtual.

Por su parte los docentes y estudiantes de la Facultad, trataron de continuar su labor académica con los materiales didácticos y tecnológicos a su alcance, mantuvieron la metodología y estrategias didácticas presenciales a través de las diferentes aplicaciones que el internet puso a su disposición, tanto redes sociales como plataformas educativas mediante los diferentes dispositivos móviles con acceso a internet, introduciéndose así a la educación remota de emergencia.

Esta fue la primera vez en la historia que se presentó un marasmo mundial en el sector académico durante un tiempo indefinido; la pandemia de coronavirus provocó la mayor paralización educativa, y el cierre de establecimientos educativos en más de 160 países, a mediados de julio más de mil millones de estudiantes fueron afectados, señaló el secretario general de la Organización de Naciones Unidas, Antonio Guterres (ONU, 2020), Por su parte, en la investigación se pudo determinar que, de los 116 docentes encuestados el 84% respondió que, si utilizaban estrategias didácticas virtuales, enfocándose

básicamente al uso de herramientas virtuales, Mientras que un 89.70% de los estudiantes respondió que la educación virtual es de buena a excelente.

Esta investigación pretende contribuir al avance de los conocimientos educativos, enfocándose a fortalecer las estrategias didácticas en la educación virtual, para lograr una educación de calidad, que permita a los estudiantes obtener una cobertura de educación virtual total, en un ambiente que facilite los procesos, un clima favorable y la posibilidad de estudiar casi que en cualquier lugar. Según Sampieri (2014), se tiene la expectativa que, en los estudios científicos se contribuyan a recomendaciones más amplias y escenarios diversos, para la solución de problemas o la toma de decisiones futuras. El objetivo de esta investigación es: Describir las estrategias didácticas virtuales adoptadas por los docentes a raíz del COVID-19 en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala en el año 2020.

Materiales y métodos

El marco metodológico presentó un enfoque mixto. Para la fase cuantitativa se trabajó desde un diseño descriptivo no experimental transversal; asimismo se determinó una muestra aleatoria simple y se utilizó la técnica de encuesta por medio de formularios de Google forms, a 116 docentes y 446 estudiantes de la Facultad de ciencias Económicas. Para la fase cualitativa se trabajó un diseño fenomenológico se eligió una muestra no probabilística con participación voluntaria y quedo constituida por doce coordinadores de curso, quienes participaron en la técnica de entrevista estructurada.



Resultados

Tabla 1 Estrategias didácticas virtuales adoptadas por los docentes a raíz del COVID-19

| Categoría | Sub categorías | f | Evidencia |
|--|--|----------|--|
| Estrategias de enseñanza | Planificación y objetivos | 12 | Se planifican los cursos virtuales, en función de los objetivos en tiempo y horario en que se disponen. Para el cumplimiento de los programas de contenido y evaluación. |
| | Individuales, grupales y colaborativas | 10 | Se planifica la clase para todo el grupo con la ayuda de las técnicas de presentaciones virtuales a través de diferentes aplicaciones como prezi, PowerPoint, videos en YouTube, Word, Excel entre otros, con el apoyo de herramientas de plataformas educativas donde se trabajan foros y casos de discusión. |
| Estrategias instruccionales y de entorno | Herramientas | 12 | Plataformas como: Zoom, Meet, Classroom Redes Sociales: whatsapp, Facebook, Correo electrónico y aplicaciones digitales como prezi, lucinchard |
| | Modalidad | 12 | Sincrónicas: Foros, conferencias, wikis, casos de discusión, mesa redonda. |
| | | 10 | Asincrónicas: hojas de trabajo, mapas, proyectos correos electrónicos y plataformas educativas y redes sociales |

Fuente: elaboración propia, según datos obtenidos de entrevistas a coordinadores, año 2020

Las estrategias didácticas virtuales más utilizadas por los docentes son: las estrategias de enseñanza y las estrategias instruccionales, dándoles mayor relevancia a las plataformas virtuales, sin embargo, también son importantes para el desarrollo del curso las redes sociales, los correos electrónicos y materiales interactivos cabe mencionar que dentro del material interactivo se enfocaron básicamente en las presentaciones de los temas.

Así mismo la planificación a la que se refiere es básicamente a la adaptación del cambio de lo presencial a lo virtual sin mayores modificaciones. Dentro de las actividades que se realizan dentro de las estrategias están las conferencias de los temas o contenidos del curso, los trabajos prácticos de los temas llamados también hojas de trabajo o laboratorios, investigaciones de los alumnos y exposiciones

y en un menor porcentaje ensayos, debates y videos. Las modalidades más utilizadas para el proceso de enseñanza aprendizaje se da en las clases virtuales sincrónicas, pues se tiene que cumplir con un horario y contenido programado, no obstante, se utiliza en un menor porcentaje las tareas de forma asincrónica.

Tabla 2 *Herramientas digitales utilizadas*

| <i>Herramientas digitales</i> | <i>Frecuencia</i> | <i>%</i> |
|-------------------------------|-------------------|----------|
| Google Meet | 68 | 0.300 |
| Zoom | 58 | 0.256 |
| Classroom | 27 | 0.119 |
| WhatsApp | 18 | 0.079 |
| Moodle Rad | 10 | 0.044 |
| Facebook | 10 | 0.044 |
| Correo electrónico | 20 | 0.088 |
| YouTube | 7 | 0.031 |
| Canva | 3 | 0.013 |
| Padlet | 2 | 0.009 |
| Prezi | 3 | 0.013 |
| RAD | 1 | 0.004 |

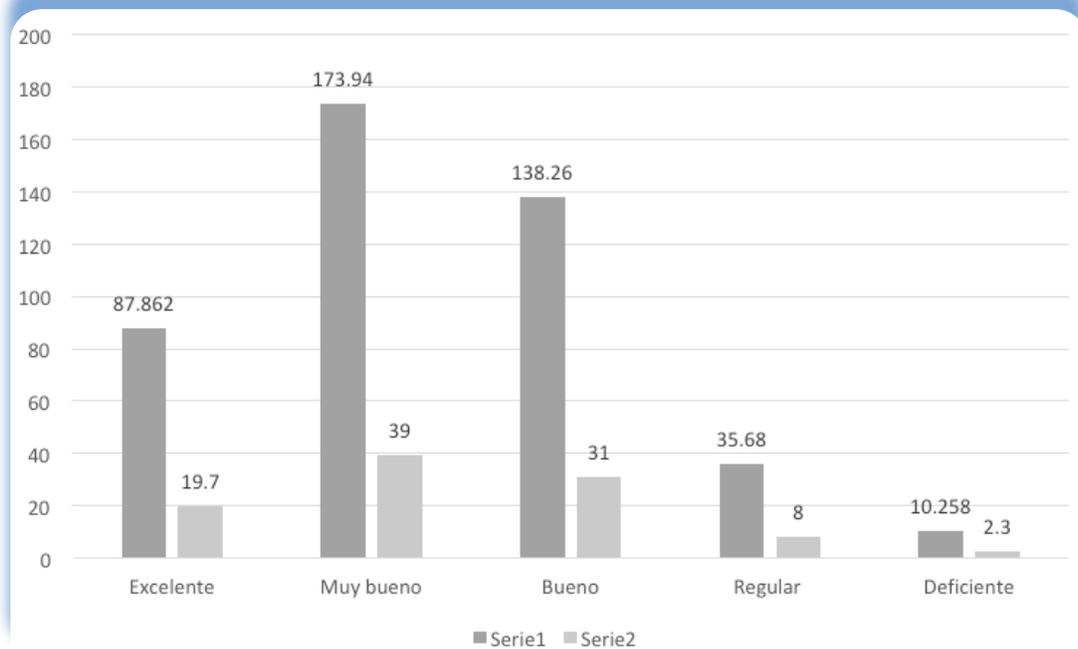
Fuente: elaboración propia, según datos obtenidos de encuesta a docentes, año 2020

De los 116 docentes encuestados el 84% respondió que si utilizaban estrategias didácticas virtuales, especialmente en lo que se refiere a estrategias de entorno e instruccionales, dándole mayor énfasis a las herramientas digitales, como lo son las plataformas educativas y aplicaciones para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que en la virtualidad dependen de estas herramientas, su usabilidad y acceso a las mismas, ya que no existe presupuesto se hace uso de herramientas gratuitas en un 99%.



Figura 1

Como califican el aprendizaje en la modalidad virtual, los estudiantes



Fuente: elaboración propia, según datos obtenidos de encuesta a estudiantes, año 2020

A pesar de los múltiples inconvenientes que se dieron del traslado presencial al modo virtual los estudiantes se encuentran motivados y participativos en la modalidad virtual, pues como ya se sabe son generaciones nacidas en la tecnología a los cuales no les fue difícil adaptarse. De los 446 estudiantes encuestados únicamente el 10.30 % de ellos califica el aprendizaje de la modalidad virtual de regular a deficiente. Mientras que un 89.70 % de los estudiantes considera la educación virtual de buena a excelente.

Discusión de resultados

El autor, Vásquez Rodríguez (2010), señala que las estrategias didácticas, se viabilizan alrededor de los principios, objetivos o propósitos educacionales planteados a nivel de las necesidades de los países o de las instituciones; se evidencia en la conjunción sinérgica y dinámica de la teoría y la práctica que la nutren, la hacen crecer y se fortalecen en la cotidianidad escolar, pues teoría y práctica entran en una relación de complementariedad y contraste, de tal modo que ambas son aspectos

del conocimiento que capacitan para actuar eficazmente en el terreno de la educación desde cualquier modalidad.

Pues bien, dentro de los resultados de la investigación se pudo determinar, que los coordinadores toman en cuenta, según su planificación y objetivos, a los grupos de participantes por curso y sección, así como el contenido conceptual y procedimental, el factor tiempo, la evaluación en función de los elementos anteriores y principalmente las condiciones espacio-temporales o el ambiente de aprendizaje, que se vio afectado con la emergencia sanitaria.

Por su parte docentes y estudiantes, visualizan las estrategias de enseñanza aprendizaje, desde la modalidad, metodología y actividades didácticas aplicadas, pues dentro de los resultados se pudo observar que no estaban preparados para afrontar una didáctica completamente virtual, sin embargo se adaptaron los contenidos de los programas educativos a la modalidad virtual de forma abrupta; fueron las plataformas educativas gratuitas las herramientas principales para dar continuidad a éste proceso, básicamente se dio un salto de la modalidad presencial a la enseñanza remota de emergencia, como se demuestra en la tabla número uno.

La adaptación de la planificación referente a los objetivos y contenidos curriculares, la didáctica y las medidas tomadas con respecto a la evaluación y calificación de los estudiantes durante la emergencia, ha sido compleja, ya que no se contaba con la experiencia didáctica virtual y las dificultades que esta presenta a la aplicación de las estrategias de enseñanza aprendizaje, especialmente en la evaluación objetiva, pues simplemente se ha dirigido de una forma brusca a la modalidad virtual, señala (Cáceres-Muñoz, 2020).

El hallazgo de la investigación indica, que, dentro de la planificación, según los resultados obtenidos de las entrevistas a coordinadores de curso, y las encuestas mediante cuestionarios de Google Meet planteadas a docentes y estudiantes, se pudo observar que se centran en los contenidos planificados y el cumplimiento de estos mediante la dosificación programada dentro de cada tema y período de tiempo asignado a cada clase, según horario y día que corresponda, así como la programación de dos exámenes parciales y un final.



Dentro de las estrategias de enseñanza se toman en cuenta la participación individual, grupal y colaborativa, se planifica la clase para todo el grupo o sección asignado, desarrollo de temas en presentaciones virtuales a través de diferentes aplicaciones como Prezi, PowerPoint, videos en YouTube, Word, Excel entre otros, para la disertación del tema, se apoyan de herramientas como plataformas educativas dentro de las cuales las **más utilizadas son las de uso gratuito, dentro de estas se pueden mencionar:** Zoom, Meet, Classroom y Edmodo, también se utilizaron redes sociales tales como WhatsApp, Blogstop y Facebook, medios donde se trabajan foros, exposiciones y casos de discusión de forma sincrónica, como si fuera una clase presencial, realizan tareas como laboratorios, investigaciones, hojas de trabajo, mapas, ensayos entre otros, para trabajar de forma asincrónicas. Cabe mencionar que en todo este proceso se respeta la libertad de criterio docente.

Sáez y colaboradores (2020) afirman que, sin contar con recursos, formación sobre métodos y estrategias pedagógicas de educación a distancia y/o virtuales, o ninguna plataforma de aprendizaje definida, además, sin instrucciones claras por parte de la administración, se inicia una educación virtual. La finalidad primordial es dar continuidad con las actividades pedagógicas a través de plataformas virtuales, para generar conocimiento desde fuera de las instalaciones universitarias, no obstante dándole seguimiento al proceso de enseñanza aprendizaje, para contribuir al acompañamiento de los saberes en los estudiantes para el logro de las competencias planificadas, de una forma segura desde cada uno de sus hogares.

Se pudo concluir, según resultados, que tomaron en cuenta algunas estrategias de entorno; por la situación social en la que se vive, enfocándose principalmente en herramientas tecnológicas tanto dispositivos como aplicaciones, otras estrategias instruccionales, actividades tales como hojas de trabajo, exposiciones, mapas mentales, ensayos en menor proporción según la planificación presencial, sin embargo la frecuencia con que lo realizan no es constante, con lo cual se compromete el tipo de aprendizaje que se realiza, las estrategias de enseñanza se realizan de forma inconsistente sobre todo cuando se trata de estrategias específicas, dado a que por la emergencia no se tubo ninguna preparación en la educación virtual, trasladándose automáticamente a una educación remota de emergencia.

Por lo mencionado anteriormente, se recomienda, dar capacitación constante a los docentes en la nueva modalidad y a su vez lograr que los docentes se involucren en el conocimiento de las estrategias didácticas virtuales y poderlas identificar desde sus diferentes modalidades, desde las estrategias de enseñanza, aprendizaje, instruccionales, de entorno y evaluación para aprovechar todas sus ventajas y lograr un aprendizaje significativo y autónomo en los estudiantes.

Agradecimientos

Agradezco a la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, por brindarme la oportunidad de realizar la investigación de estrategias didácticas virtuales bajo la colaboración de sus autoridades, coordinadores, docentes, estudiantes, y personal administrativo, que contribuyeron a los resultados de la presente investigación. Así mismo agradezco la colaboración al maestro Edwing García por la revisión de este artículo, a la Dra. Walda Paola María Flores Luin como promotora del desarrollo de este artículo y docente de curso de tesis.

Referencias

Cáceres-Muñoz, J. (17 de junio de 2020). Revista Internacional de Educación para la Justicia Social, 2020. file:///C:/Users/ASUS/Downloads/12603-Texto%20del%20art%C3%ADculo-34025-1-10-20200723.pdf

Belmonte, C. M. (29 de abril de 2020). Pandemia: maestros, tecnología y desigualdad <https://educacion.nexos.com.mx/?p=2286ONU>. (28 de agosto de 2020). <https://www.coronavirusgripe.com/articulo/noticias/onu-advierte-desastre-educacion-covid-19/20200805081314004747.html>

Sáez, F. T., Navas, M. F., Rodríguez, R. M., Robles, A. S., Romero, F. J., & Fuentes, A. Y. (12 de junio de 2020). Revista Internacional de Educación para la Justicia Social, 2020. file:///C:/Users/ASUS/Downloads/12603-Texto%20del%20art%C3%ADculo-34025-1-10-20200723.pdf



Sampieri, R. H. (2014). Metodología de la Investigación sexta edición.
En R. H. Sampieri, Metodología de la Investigación sexta edición
(pág. 634). Mexico: Mc Graw Hill Education.

UNESCO. (2020). <https://es.unesco.org/covid19/educationresponse>

Vásquez Rodríguez, F. (2010). Estrategias de enseñanza, CLACSO.
[http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/
Estrategias.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf)

Sobre la autora

Es licenciada en Administración de Empresas, en la Facultad de Ciencias Económicas, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, docente supervisora de tesis, en el área de EPS de la Facultad de Ciencias Económicas, y actualmente cursa la maestría en Docencia Universitaria de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Copyright (c) Olinda Ninet Girón Ovalle



Este texto está protegido por una licencia Creative Commons 4.0.

Usted es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que cumpla la condición de atribución: usted debe reconocer el crédito de una obra de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace.

Funciones neurocognitivas en estudiantes del sexto semestre de la Escuela de Ciencias Psicológicas

Neurocognitive functions in students of the sixth semester of the School of Psychological Sciences

■ **Mariela Dayane Chavarría Pérez**
Maestría en Docencia Universitaria
Universidad de San Carlos de Guatemala
dayane599@yahoo.com.mx
<https://orcid.org/0000-0001-7234-7415>

Recibido 07/04/2021

Aceptado 02/07/2021

Referencia

Chavarría Pérez, M. D. (2021). Funciones neurocognitivas en estudiantes del sexto semestre de la Escuela de Ciencias Psicológicas. *Revista Docencia Universitaria*, 2(2), 52-59.
<https://doi.org/10.46954/revistadusac.v2i2.31>

Resumen

Este artículo tiene como objetivo presentar los resultados de la investigación respecto a las “Funciones neurocognitivas presentes en estudiantes del sexto semestre de la carrera técnica de Terapia Ocupacional y Recreativa, de la Escuela de Ciencias Psicológicas”, identificar cuál tiene incidencia en los procesos superiores de aprendizaje, determinar cuales se desarrollan en el proceso de aprendizaje y finalmente los diferentes procesos que se ejecutan. El motivo principal es detectar cada proceso neurocognitivo y así desarrollar los cursos de manera efectiva. La investigación fue de enfoque cualitativo, alcance exploratorio y diseño fenomenológico. La muestra fue a conveniencia con un grupo de 22 estudiantes hombre y mujeres en edades de los 18 a 35 años. En los resultados finales se identificó que las funciones neurocognitivas evaluadas el



conocimiento declarativo y condicional, se van desarrollando a lo largo de los procesos educativos con mayor diferencia que el declarativo y finalmente se concluye que en la realización del análisis de los procesos neurocognitivos, la planificación y la anticipación, son las que brindan una alta frecuencia en el proceso de educación superior.

■ **Palabras clave:**

diseño fenomenológico, funciones neurocognitivas, investigación cualitativa, procesos de aprendizaje

Abstract

This article aims to present the results of the research regarding the “Neurocognitive functions present in students of the sixth semester of the technical career of Occupational and Recreational Therapy, of the School of Psychological Sciences”, to identify which has an impact on the higher processes of learning, determine which are developed in the learning process and finally the different processes that are executed. The main reason is to detect each neurocognitive process and thus develop the courses effectively. The research was of a qualitative approach, exploratory scope, and phenomenological design. The sample was at convenience with a group of 22 male and female students aged 18 to 35 years. In the final results, it was identified that the neurocognitive functions evaluated, declarative and conditional knowledge, develop throughout the educational processes with a greater difference than the declarative one and finally it is concluded that in the analysis of neurocognitive processes, planning and anticipation, are those that provide a high frequency in the higher education process.

■ **Keywords:** phenomenological design, neurocognitive functions, qualitative research, learning processes

Introducción

Este artículo aborda el tema del desarrollo académico de la educación superior, se investigó y acorde a Mayer (2006) la importancia de los procesos neurocognitivos involucrados al estudiar de manera sistemática, organizada, el recorrido académico, se ha de tener claridad que de acuerdo con cada sujeto en su individualidad tiene una forma de adquirir y llevar a la práctica todos aquellos conocimientos.

Dentro de la Escuela de Ciencias Psicológicas se detectan funciones neurocognitivas que presenta el grupo de estudiantes. Las funciones neurocognitivas que se dividen en 8: orientación, atención, concentración, codificación, lenguaje, lectura, escritura, funciones ejecutivas y de evocación, (Mayer, 2006) utilizadas por los estudiantes

en el nivel de educación superior, las que implementan al momento de realizar las actividades académicas, acciones que requieran hacer uso de las funciones neurocognitivas, se debe reconocer que estas se potencializan o tendrán mayor habilidad en alguna de ellas de acuerdo a la utilidad que se les dé (Bonilla, 2017).

En la investigación cualitativa suelen producirse con mucha frecuencia preguntas antes, durante y después de la recolección y el análisis de datos, pero también es conveniente para comprender tales fenómenos, buscar patrones, experiencias y sobre todos los significados de cada uno, predomina el razonamiento inductivo, que explora y describe, donde el proceso de indagación es flexible, es interpretativo. El alcance de esta investigación es exploratorio ya que está dirigida a investigar un fenómeno, identificará algunos conceptos para estudios más amplios y desde una perspectiva innovadora. El diseño fenomenológico explora, describe y comprende todas las experiencias de la persona y como se comparte la experiencia (Hernández & Mendoza, 2018).

Materiales y métodos

La investigación es cualitativa que hace referencia a la naturaleza, carácter y propiedades de los fenómenos. La muestra de estudio fue conformada por un grupo de 22 estudiantes, 4 hombres y 18 mujeres, de edades entre 18 a 35 años; de la Escuela de Ciencias Psicológicas del VI semestre de la carrera técnica de Terapia Ocupacional y Recreativa. Se utilizaron dos instrumentos para recabar la información: el Inventario de Habilidades Metacognitivas -MAI- y el cuestionario sobre funciones ejecutivas.

Las funciones neurocognitivas son aquellas capacidades y aptitudes del ser humano relacionadas con el procesamiento de información como lo son la memoria, la atención, la percepción, la creatividad, el pensamiento abstracto, el almacenamiento, las respuestas, todas ellas experiencias para desarrollar tareas más complejas, entre otras (Rios et al. , 2017).

Entre los hallazgos más importantes que se pueden incluir, están el cuestionario sobre funciones ejecutivas sobre: la planificación y la anticipación que son funciones que realizan con mayor incidencia en sus actividades académicas; la fijación de metas, estimación temporal,



el razonamiento, la toma de decisiones y las multitareas, obtuvieron un segundo dato alto, la inhibición que es la que regula la conducta ocupa el tercer lugar los datos; la ejecución dual, la monitorización, la memoria de trabajo verbal y no verbal así como la organización son ubicadas en el último plano de sus actividades académicas.

Según, Díaz y Hernández mantener un estado mental propicio para el aprendizaje es una condición que incluye el fortalecimiento de los elementos motivacionales y la concentración. Barriga (2010) están asociadas a los recursos del estudiante y a los cuatro tipos de conocimiento: 1. Los conocimientos cognitivos básicos, 2. La base de los conocimientos, 3. El conocimiento estratégico y 4. El conocimiento meta-cognitivo (Páez, 2006).

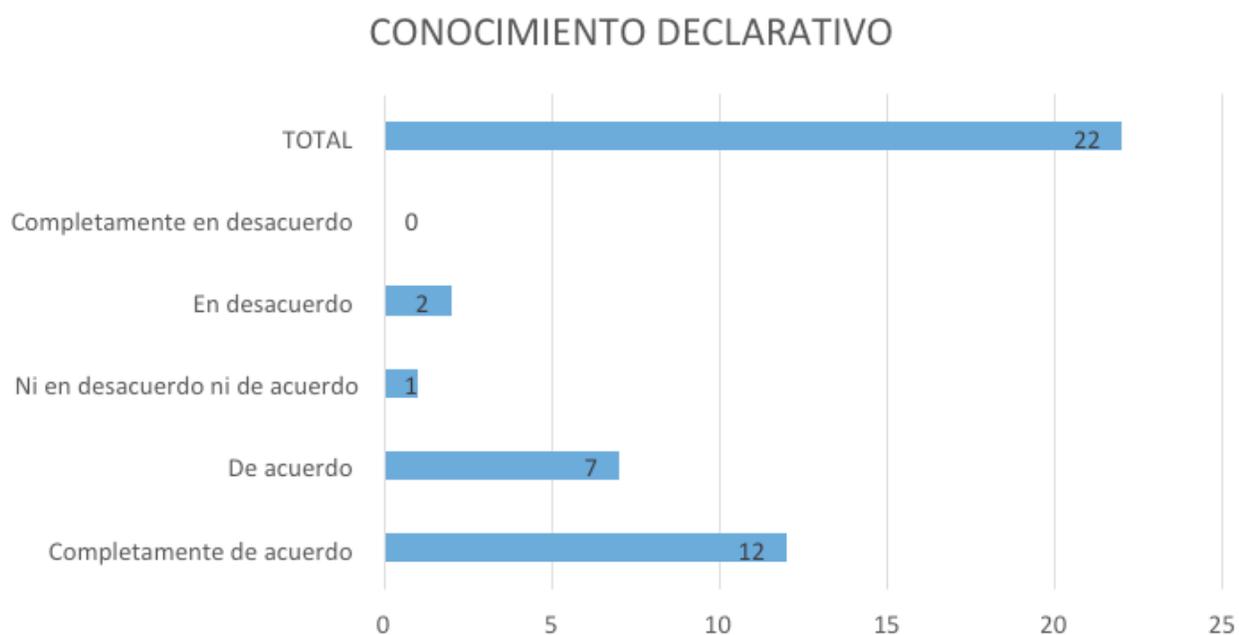
El otro instrumento utilizado, el inventario de habilidades neurocognitivas -MAI- el conocimiento declarativo que se refiere a la información que tiene el estudiante de sí mismo y la conciencia de los factores que afectan el aprendizaje, sus habilidades y el uso de capacidades cognitivas; el conocimiento procedimental que es la ejecución de las habilidades, el empleo de estrategias, recursos en el proceso; el conocimiento procedimental se refiere a cuándo y porqué utilizará estrategias de aprendizaje, la planificación que es el establecimiento de metas y la selección de los recursos, la organización que es gestionar la información del aprendizaje, el monitoreo es la conciencia de comprender la tarea y ejecutarla, la depuración son acciones que se realizan para corregir errores durante el desarrollo de la tarea y ajustar las estrategias para un mejor aprendizaje y finalmente la evaluación que son los juicios de valor y el análisis de los aprendizajes logrados que les permiten ir evaluando la efectividad de las estrategias de aprendizaje utilizadas.

El proceso de metacognición consiste en orientar a los estudiantes a la reflexión sobre su desempeño y se autorregulen, que sean capaces de mejorar su aprendizaje y resuelvan los problemas académicos con todos los recursos personales que posean, con el fin de comprender lo que se va a hacer y tomar conciencia de cómo actuar de la mejor manera posible, para alcanzar los logros e identificarlos. (Tobon, et al., 2010)

Resultados

Entre los hallazgos encontrados, se puede mencionar que los datos brindados reflejan de forma clara que los estudiantes utilizan sus funciones neurocognitivas en las actividades académicas en su formación académica en educación superior.

Figura 1. Resultados de la categoría de conocimiento declarativo

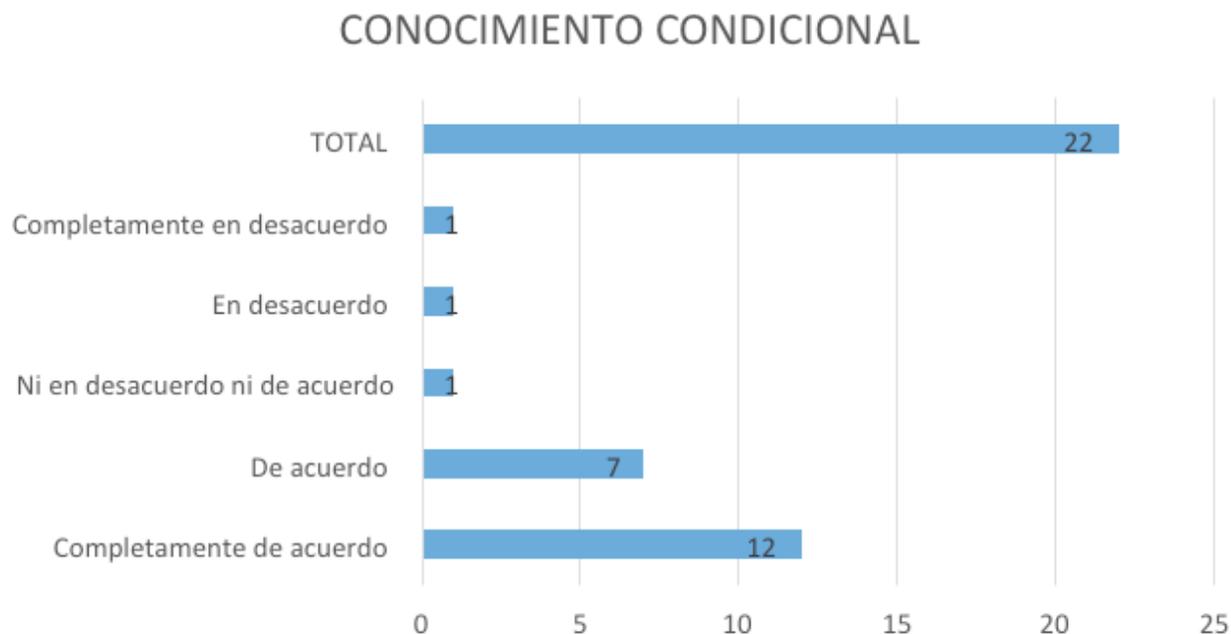


Fuente. Chavarría (2020). Instrumento Inventario de habilidades metacognitivas MAI.

La figura hace referencia al conocimiento declarativo; es lo que el estudiante tiene de sí mismo y la conciencia de los factores que afectan el aprendizaje, sus habilidades y el uso de sus capacidades cognitivas, a lo que la investigación brinda resultados que 12 están completamente de acuerdo, 7 de acuerdo por lo que este resulta efectivo todas las estrategias cognitivas aprendidas previamente.



Figura 2. Resultados de la categoría de conocimiento condicional



Fuente. Chavarría (2020). Instrumento Inventario de habilidades metacognitivas MAI.

La figura hace referencia al conocimiento condicional que se refiere a cuándo y por qué se utilizarán las estrategias de aprendizaje, la investigación evidencia que 19 personas están completamente de acuerdo y de acuerdo en que las utiliza en los procesos de aprendizaje en la educación superior, es importante mencionar que solo 3 están en desacuerdo.

Tabla 1. Sistematización de los datos del cuestionario de funciones ejecutivas

| Funciones ejecutivas | Interpretación | | Análisis |
|----------------------|----------------|----|--|
| | Si | No | |
| Planificación | 22 | 0 | De acuerdo con este resultado se refleja que las personas entrevistadas el 100% planifican sus actividades académicas. |
| Anticipación | 22 | 0 | Las 22 personas están en la capacidad de anticiparse en las funciones ejecutivas al realizar actividades de aprendizaje en educación superior. |

Fuente. Chavarría (2020). Cuestionario de funciones ejecutivas.

Esta tabla muestra que los 22 estudiantes que fue la población total que en las funciones ejecutivas: la planificación y anticipación ellos planifican sus actividades académicas y están en la capacidad de anticiparte en la realización de actividades de aprendizaje en educación superior.

Discusión

Estos datos indican que las funciones neurocognitivas se van desarrollando a lo largo de los procesos de aprendizaje en la educación superior, tienen mayor diferencia que el conocimiento declarativo y conocimiento condicional; por lo que se compara que estos procesos se potencializan a lo largo del proceso educativo lo cual viene a fortalecer la capacidad de aprendizaje y se concluye que en la realización del análisis de los procesos neurocognitivos que la planificación y la anticipación son las que brindan un dato alto, mientras que la fijación de metas, racionalización, toma de decisiones, multitareas y la flexibilidad, se evidencian al cumplir con los requerimientos del proceso de educación superior según el criterio de la población investigada y la organización, memoria de trabajo, monitorización no son significativas para su proceso de educación superior.

Por lo que se recomienda que las actividades, técnicas, métodos y metodologías de enseñanza a nivel de educación superior deben de propiciar más y mejores aprendizajes, que sean significativos e instrumentales en los estudiantes universitarios y permitirles experiencias y conocimientos sobre su forma de aprender por la vía de las funciones neurocognitivas y la meta-cognición (Barriga, 2010).

Referencias

- Barriga. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGrawHill.
- Bonilla, G. (2017). *Docencia universitaria andragógica*. Guatemala : Serviprensa .
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.



Mayer, R. (2006). *Psicología de la Educación. España : Pearson .*

Páez, I. (2006). *Estrategias de aprendizaje . Revista de Educación Laurus*
, 260-262.

Rios et al. . (2017). *Análisis descriptivo por género de las funciones neurocognitivas en alumnos de medicina y nutrición. Ciencias de la Salud, 1-13.*

Tobon, et al. (2010). *Aprendizaje y evaluación de competencias. México: Pearson.*

Sobre la autora

Es Técnico en Fisioterapia, Técnico en Terapia Ocupacional y Recreativa, Licenciada en Psicología, Especialización en Psicología Forense. Realizó investigaciones previas como la “Rehabilitación neurocognitiva en demencia senil a través de la terapia ocupacional” y “Habilidades neurocognitivas y reminiscencia en las personas institucionalizadas de la tercera edad” y próxima a graduarse en la Maestría en Docencia Universitaria en la Universidad de Guatemala de San Carlos de Guatemala.

Copyright (c) Mariela Dayane Chavarría Pérez



Este texto está protegido por una licencia Creative Commons 4.0.

Usted es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que cumpla la condición de atribución: usted debe reconocer el crédito de una obra de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace.

Evaluación un proceso que mantiene los estándares de calidad

Evaluation a process that maintains the Quality Standards

■ **Evelin Yesenia Hernández Godoy**
Maestría en Docencia Universitaria
Universidad de San Carlos de Guatemala
evelingodoy201043078@gmail.com

Recibido 05/02/2021

Aceptado 26/05/2021

Referencia

Hernández Godoy, E. Y. (2021). Evaluación un proceso que mantiene los estándares de calidad. Revista Docencia Universitaria, 2(2), 60-67. <https://doi.org/10.46954/revistadusac.v2i2.32>

Resumen

La evaluación es un proceso que requiere no solo la verificación de aspectos por mejorar, sino la toma de decisiones y por ende, la retroalimentación de los procesos obtenidos de acuerdo a los resultados. En tal sentido el artículo aborda, la evaluación como herramienta que traza planes para mejorar procesos, se trata de explicar con ello, el papel fundamental de la evaluación como parte de un mecanismo para: verificar, analizar y retroalimentar aquellos procesos que se ven desgastados o que repercuten en el logro de los estándares de calidad de educación superior. Las ideas que surgen a partir del concepto evaluación, se reflejan de manera atractiva e idónea, pero, debe tomarse en cuenta si, en realidad estas ideas son plasmadas o llevadas a la práctica de forma efectiva y pertinente, misma que se deducen de lo particular a lo general, determinando con ello, los estándares de calidad adquiridos en el estudiante de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, del Centro Universitario de Jutiapa.



Evidenciando con ello a través de análisis realizado, un estándar parcialmente alcanzado, lo que indica que, existen repercusiones que requieren de retroalimentación para mejorar y es esta la finalidad de la evaluación “mejorar” procesos.

■ **Palabras clave:** educación, calidad, estudiante, formación, evaluación

Abstract

Evaluation is a process that requires not only the verification of aspects to be improved, but also decision-making and, therefore, the feedback of the processes obtained according to the results. In this sense, the article addresses evaluation as a tool that draws up plans to improve processes, it tries to explain the fundamental role of evaluation as part of a mechanism to: verify, analyze and provide feedback on those processes that are worn out or that have an impact on the achievement of higher education quality standards. The ideas that arise from the concept of evaluation are reflected in an attractive and suitable way, but it must be taken into account if, in reality, these ideas are reflected or put into practice in an effective and pertinent way, which are deduced from the particular in general, thereby determining the quality standards acquired in the student of the Bachelor's degree in Pedagogy and Educational Administration, of the Jutiapa University Center.

Evidencing with this through the analysis carried out, a partially achieved standard, which indicates that there are repercussions that require feedback to improve and this is the purpose of the evaluation to “improve” processes.

■ **Keywords:** education, quality, student, training, evaluation

Introducción

Como afirma Mendoza (2012) la educación actual rebasa los procesos etimológicos de la didáctica, es decir, el simple arte de enseñar, sino que es un proceso que reúne un conjunto de normas, estrategias y metodologías que mejoren la enseñanza y por ende la manera de aprender del estudiante; la educación debe impulsar al estudiante a formarse como un profesional competente, capaz de asumir los nuevos retos que demanda la sociedad actual (pp. 117-119).

La investigación indaga de manera profunda sobre los procesos formativos del estudiante del Centro Universitario de Jutiapa, -JUSAC-, de la carrera en Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, donde se determina la situación real de estos procesos, a través de la aplicación de una serie de técnicas e instrumentos de investigación, tales como: encuesta dirigida a estudiantes por medio una escala de Likert, la observación directa, dirigida a los docentes que imparten cátedras con los estudiantes del décimo semestre de la carrera antes mencionada, aplicando como instrumento una guía de observación y por último se aplicó la técnica de grupo focal, desarrollando con ella una guía de cuestionamientos que permitieron recabar la información necesaria para determinar el nivel de logro del perfil de egreso de la carrera. El objetivo de la presente investigación es determinar la calidad de un proceso educativo, mediante el uso de la evaluación, como herramienta de medición y construcción de procesos de efectividad.

La evaluación no debe limitarse a una simple calificación, no puede concentrarse en la repetición, sino que debe de ser interactiva, entendiéndose como un desarrollo natural (Moreno, 2009). Con ello se podrá determinar la situación formativa del estudiante, verificar el logro efectivo y pertinente de las competencias inmersas en el perfil de egreso de igual forma los factores que impiden el logro del mismo.

Los hallazgos de la investigación radican en la percepción del estudiante, que finaliza la carrera universitaria, quien, a través de las técnicas e instrumentos de investigación aplicados, confirma que el logro del perfil de egreso de la carrera en Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, del décimo semestre, es alcanzada en un nivel parcial, debido a factores por mejorar tales como: estrategias de aprendizaje, actualización de contenidos, rol del docente, capacitaciones a todo el personal docente y supervisión constante de los procesos formativos. Estos resultados surgen a partir primeramente de un análisis cuantitativo y se respaldan a través del análisis cualitativo, con reflexiones de cara a cara con el estudiante, fundamentando a grandes rasgos la presente investigación.



Materiales y métodos

La investigación fue realizada en el Centro Universitario de Jutiapa, -JUSAC- específicamente en la carrera de: Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, en el décimo semestre.

El proceso de investigación abarca una muestra probabilística con un total de 62 personas, distribuida a través 57 estudiantes del décimo semestre de la carrera antes mencionada y cinco docentes, abarcando con esta muestra un diseño explicativo secuencial (DEXPLIS) con un enfoque mixto establecido en las siguientes variables de investigación dependientes e independientes, siendo la primera el nivel de logro de un perfil proceso verificado a través de una evaluación y la segunda hace énfasis en las necesidades de satisfacción del estudiante, demostrando con ello cómo el proceso educativo superior se genera, es decir, si este al evaluarlo se muestra efectivo y satisfactorio.

Dentro de las técnicas e instrumentos utilizados se encuentra: la observación directa aplicada en todo el proceso de la investigación, por medio de una guía de observación, así mismo una encuesta por medio de la escala de Likert dirigida al estudiante, para determinar el nivel de satisfacción que tiene del logro del perfil de egreso de su carrera, y por último se utilizó un cuestionario dirigido aplicado a un grupo focal, donde se conoció la opinión y juicio crítico de las diferentes temáticas abordadas, por medio de un cuestionario dirigido, con la finalidad de identificar las diferentes dificultades que repercuten en logro del perfil de egreso de la carrera.

La aplicación de estas técnicas permite evaluar también la calidad de la educación superior brindada en dicho centro universitario, según De León (2016) “el sentido de la evaluación es contribuir a mejorar una realidad, para adquirir políticas y enmendar los defectos de esa realidad, eso significa que la evaluación tiene sentido si existe previamente una consciencia de que hay problemas y que necesitan ser evaluados” (p. 18).

El producto de estas técnicas e instrumentos utilizados se da a través del análisis abordado, por medio de los cuales se realiza procesamiento de datos estadísticos para la representación de mayores porcentajes en las escalas de satisfacción para el estudiante, según el nivel de

logro adquirido en el perfil de egreso, así mismo el desarrollo de transcripciones para la interpretación de grupos focales. Reflejando por medio de ello el logro parcial del perfil de egreso de la carrera. Y es que este proceso se vuelve evaluativo, debido a que se obtuvo información real y profunda desde el punto de vista del estudiante y la perspectiva del qué hacer del docente, donde ambas perspectivas de muestran que hay varios factores por mejorar para que las competencias establecidas en el perfil de egreso sean alcanzadas en un nivel de satisfacción efectivo y por ende el proceso formativo se convierta en educación de calidad.

Resultados

Los estándares de calidad en Educación Superior del Centro Universitario de Jutiapa, JUSAC, de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, deben verificarse de forma constante, cuando esto sucede, el proceso permite que las deficiencias encontradas sean mejoradas y que estas debilidades se conviertan en fortalezas; principalmente la idea de evaluar en este caso un plan de estudios es, reconocer sus fallas y también aciertos, claro está que en este proceso no solamente se verificarán errores, sino también todos aquellos procedimientos que han contribuido en gran medida a la calidad educativa, y de estos últimos fortalecerlos para mantener la excelencia formativa (Rodríguez Pérez, 2017).

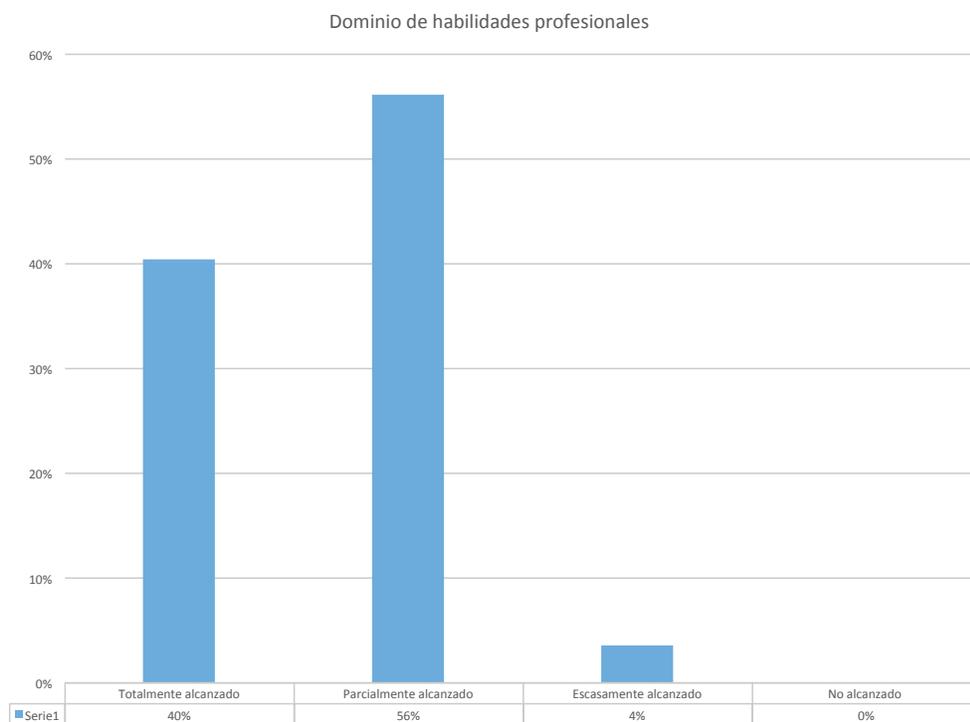
Dentro de los resultados de la investigación se determinó, a través de la evaluación el nivel de satisfacción del perfil de egreso de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, estableciendo a través de un escenario cuantitativo y cualitativo que el nivel de satisfacción para cada estudiante se da de forma parcial, siendo el punto de partida para la toma de decisiones, para que los procesos formativos se brinden con calidad. Así mismo, conocer las deficiencias que repercuten en el logro de las competencias de cada estudiante, siendo estas la pauta para la toma de decisiones en pro de mejoras para la institución y por ende para el estudiante.

Los datos estadísticos se demuestran en gráficas que resumen de manera cuantitativa el dominio de las competencias establecidas en el perfil de egreso, indicando a través de ellos cuál es el nivel de logro de este perfil en el estudiante. Observa en la figura No. 1 los resultados obtenidos.



Figura No. 1

Domino de las habilidades profesionales



Fuente: propia, tomada de la base de datos del trabajo de campo (2019).

Los resultados obtenidos surgen a partir de los indicadores establecidos en un cuestionario de escalamiento Likert, siendo los indicadores: totalmente alcanzado, parcialmente alcanzado, escasamente alcanzado y no alcanzado, tomando en cuenta que la población total es de 57 personas, siendo los resultados los siguientes: en un 40% se refleja que el dominio de las habilidades profesionales se manifiesta de forma total, el 56% indica que el dominio de estas habilidades se manifiesta de forma parcial, el 4% en un logro escaso y el 0% no alcanzado. Siendo entonces, el 56% el porcentaje con mayor incidencia en el logro de estas competencias, lo que indica que existen factores que repercuten en el logro total de las habilidades como profesionales.

Discusión

El mayor porcentaje se refleja en una escala parcial, siendo el más alto un 56%, de la misma forma en que se reflejan el resto de porcentajes. Justificando y complementando este resultado con la

entrevista dirigida en el grupo focal, donde el estudiante manifiesta inconformidades y satisfacciones en su formación profesional; dentro de las inconformidades que regulan el nivel de logro total del perfil a un nivel parcial, se encuentra el tiempo, la labor docente, las estrategias y metodologías utilizadas para la formación del estudiante, en tan sentido estas dificultades son las que generan la problemática de investigación.

Dicha investigación requiere para dar solución a la situación problema, una evaluación constante del proceso global educativo de cada estudiante, haciendo énfasis en los procesos cognitivos y administrativos que imperan en dicha institución y de esta manera asegurar el logro del perfil del egresado.

Referencias bibliográficas

De León, M. (2016). *Evaluación del proceso de formación del docente en el Centro Universitario de El Progreso*. Alemania. Recuperado el mayo de 2019

Mendoza, A. C. (2012). *Educación en un mundo Sociovirtual, Pedagogía Crítica en el siglo XXI*. Guatemala : Universitaria.

Moreno, T. (2009). La evaluación del aprendizaje en la universidad: tensiones, contradicciones y desafíos. *Revista mexicana de investigación educativa* , vol 14 No. 41.

Rodríguez Pérez, I. (2017). La calidad de la educación superior y la reestructuración del Programa de Tutoría. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo.*, 8(15), 1-20.



Sobre la autora

Es Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa y actualmente, estudiante con cierre de pensum en el año 2019 de la Facultad de Humanidades, en la Maestría en Docencia Universitaria del campus central USAC, tiene experiencia en investigación de 8 años, desde la elaboración de proyectos, EPS, tesis y artículos de investigación.

Copyright (c) Evelin Yesenia Hernández Godoy



Este texto está protegido por una licencia Creative Commons 4.0.

Usted es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que cumpla la condición de atribución: usted debe reconocer el crédito de una obra de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace.

Revista Docencia Universitaria

Facultad de Humanidades

Universidad de San Carlos de Guatemala

LLAMADO PERMANENTE A PUBLICAR

Directrices editoriales para escritura de artículos y ensayos científicos

Artículos científicos

Son manuscritos originales que informan sobre principales resultados de investigación, su finalidad es compartir los resultados con la comunidad científica y que se incorporen como recurso bibliográfico a disponibilidad de los interesados. Las principales características de los artículos son los resultados fidedignos de la investigación, son validados por expertos y aportan nuevo conocimiento al desarrollo de la ciencia. (Se sugiere a los autores escribir artículo de resultados de tesis de licenciatura, maestría, doctorado o postdoctorado o de pequeñas investigaciones de campo que utilicen muestras e instrumentos para recabar información).

Ensayo científico

Los ensayos son manuscritos en donde el autor aborda la interpretación de un tema relevante a la ciencia. Plantea argumentos y opiniones personales basadas en literatura científica y concluye con una posición sobre el tema seleccionado. (Se sugiere a los autores escribir ensayo de resultados de trabajo de graduación como estudio de casos, monografía o informes de proyectos de investigación, de licenciatura, maestría, doctorado o postdoctorado).

SE SOLICITA A LOS AUTORES EL CUMPLIMIENTO DE LAS DIRECTRICES GENERALES PARA LA ESCRITURA DE MANUSCRITOS

- a) La revista presta consideración a manuscritos originales e inéditos. Que no estén siendo evaluados en ningún otro medio para publicación. Si el material hubiese sido presentado previamente de manera parcial, deberá consignarse dicha información en la carta de entendimiento y agregarlo al final del resumen.
- b) La presentación del manuscrito debe ser en formato Word.
- c) Utilizar márgenes normales 2.54 cm en todos los bordes de la página.
- d) Evitar escribir solo con letras mayúsculas.



- e) Los manuscritos deben contener una extensión de 6 a 10 páginas en total. Le agradecemos si son 6 páginas bien escritas, con los principales resultados de la investigación. No contando la carta de entendimiento, que podrá enviarla en un documento adicional.
- f) Todo el documento debe ser escrito con tipo de fuente Arial 12, con interlineado 1 ½, color negro, incluyendo todo tipo de tablas y figuras.
- g) Escribir párrafos extensos de 6 a 10 líneas. Evitar utilizar viñetas.
- h) Los párrafos deberán ser escritos en líneas corridas y no en columnas para someterse a revisión (el maquetador se encargará posteriormente de adaptarlo en el formato de la revista).
- i) Si necesita aclarar o ampliar un término, no utilice notas al pie de página; en la revista minimizamos el uso.
- j) Eliminar todo subrayado o negrilla en los párrafos.
- k) Evitar redundancia y mantener consistencia, es decir utilizar el mismo estilo.
- l) Los números de un dígito se escribirán en letras, por ejemplo: dos, cinco, ocho, y los de dos dígitos en adelante se escribirán en números, con excepción de algunas disposiciones de APA. (A excepción de resultados de estudios que estén acompañados de porcentajes por ejemplo 3%).
- m) Utilizar la séptima edición del modelo APA en tablas, figuras, citas y referencia. No colocar más de 3 figuras o tablas en total. Es decir seleccione las que presentan los resultados más importantes del estudio. Si incluye gráficas de barras éstas debe presentarlas en orden descendente en relación a los resultados, de las más altas a las más bajas, al dar clic sobre la gráfica deben activarse las funciones de la gráfica (no poner foto de la gráfica) de igual forma las tablas debe presentarlas en formato editable. No aceptamos figuras de internet que no sean propias del autor, al menos que tenga autorización escrita del autor original, para utilizar la imagen en el manuscrito.
- n) Se solicita a los autores registrarse en la Red Mundial de Investigadores <https://orcid.org/> y colocar en el manuscrito el ID en un link acompañado del correo del autor principal del manuscrito (ver la plantilla). Verificar que el link del perfil orcid se pueda abrir y muestre la biografía y al menos el título del manuscrito que está presentando.

- o) El manuscrito será escaneado con la herramienta Turnitin, que proporcionará el reporte de similariedad, es importante que agregue comentarios propios a los párrafos citados, para evitar un porcentaje alto de similariedad, ya que se acepta hasta un 25%. Evitar utilizar cita textual en el manuscrito.
- p) Antes de enviarlo a la revista suplicamos a los autores revisar detenidamente la correcta redacción, poniendo especial atención a las reglas gramaticales del idioma español. La escritura debe poseer carácter lógico. Solicitar a un compañero o colega experto en el tema que lea el artículo para minimizar errores de fondo y de forma. Al atender estas sugerencias tendrán alta probabilidad de que el manuscrito sea aceptado por el Comité científico de revisión y arbitraje.
- q) Si el manuscrito es resultado de investigaciones realizadas en forma individual, solo aparecerá el nombre del autor principal. Si recibió apoyo del asesor en la revisión, aparecerá el nombre en agradecimientos. No se colocarán como autores, ni como coautores a los asesores de los trabajos de investigación, al menos que muestren las partes que escribieron en el manuscrito (ver código de ética editorial).
- r) Para los artículos de proyectos de investigación multidisciplinarios de DIGI, CONCYT, CRIA, IICA, USAID u otras organizaciones nacionales o internacionales. El autor principal aparecerá primero en el orden, seguidamente los coautores. Incluir nombre completo, universidad, correo y orcid.
- s) Se aceptan publicaciones escritas en equipo, cuando son estudiantes de un curso y pertenecen a equipos de investigación donde participaron varios investigadores.
- t) Utilizar la plantilla para la escritura del manuscrito.
- u) El proceso de publicación, llevará aproximadamente 6 meses. El tiempo incluye la aceptación del Comité científico editorial y el Comité científico de revisión y arbitraje (evaluadores externos), se publicará en el próximo número de la revista. Si es rechazado se informará al autor por medio del correo electrónico.
- v) Al finalizar enviarlo al correo de la revista revistadu@fahusac.edu.gt

Para descargar Directrices y plantillas escanee el código QR



Facultad de  Humanidades

Revista Docencia Universitaria
Facultad de Humanidades

Edificio S4 -USAC- Ciudad Universitaria,
Avenida Petapa zona 12, Guatemala
Teléfono 24188608

Correo revistadu@fahusac.edu.gt

Disponible en <https://www.revistadusac.com/>

