

Los textos publicados en la revista son responsabilidad exclusiva de los autores

Artículo científico

Las estrategias innovadoras y el aprendizaje significativo

Innovative strategies and meaningful learning

Iraida Lisseth Fuentes Martínez

Maestría en Docencia Universitaria

Universidad de San Carlos de Guatemala

iraidafuentes197609@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-5428-9298>

Referencia

Fuentes Martínez, I. L. (2022). Las estrategias innovadoras y el aprendizaje significativo. *Revista Docencia Universitaria*, 3(2), 65-78. <https://doi.org/10.46954/revistadusac.v3i2.53>

Recibido 16/02/2022

Aceptado 26/06/2022

Publicado 10/07/2022

Resumen

OBJETIVO: determinar las estrategias innovadoras que han aplicado los docentes para el logro de un aprendizaje significativo. **MÉTODO:** enfoque mixto. El tipo de muestra es no probabilístico, se realizó un muestreo denominado censo, porque toda la población fue seleccionada para este estudio, con un total de 48 profesores, de los cuales 46 respondieron y 2 se abstuvieron. **RESULTADOS:** se reveló que los profesores en su mayoría manifiestan que periódicamente utilizan estrategias innovadoras en la modalidad híbrida y las actividades sincrónicas las usan para el logro de un aprendizaje significativo en las sesiones de aprendizaje, utilizan la clase invertida, evidenciando las opciones que nos brinda esta es la más adecuada para ellos. La herramienta que más utilizan los profesores con sus estudiantes es la plataforma Moodle. **CONCLUSIÓN:** las estrategias innovadoras que más aplican en su acción educativa, en la modalidad asincrónica es la plataforma Moodle, tales como el portafolio, el foro, el correo y la web educativa; en la modalidad sincrónica se utilizó para las conversaciones en forma oral o escrita, Zoom, por medio de las videoconferencias, el WhatsApp, para mantener fluida la comunicación asertiva con sus

estudiantes, en su acción educativa en su orden de selección eligió la opción múltiple u otros y las herramientas de organizadores gráficos le fueron de mucha utilidad para el aprendizaje significativo.

Palabras clave: innovación, estrategias, educación, pedagogía y didáctica.

Resume

OBJECTIVE: to determine the innovative strategies that teachers have applied to achieve meaningful learning. **METHOD:** mixed approach. The type of sample is non-probabilistic, a sampling called census was carried out, because the entire population was selected for this study, with a total of 48 teachers, of which 46 responded and 2 abstained. **RESULTS:** it was revealed that the majority of the teachers state that they periodically use innovative strategies in the hybrid modality and the synchronous activities they use to achieve significant learning in the learning sessions, they use the inverted class, evidencing the options that it offers us. this is the most suitable for them. The tool that teachers use the most with their students is the Moddle platform. **CONCLUSIÓN:** the innovative strategies that are most applied in their educational action, in the asynchronous modality, is the Moddle platform, such as the portfolio, the forum, the mail and the educational web; In the synchronous modality, Zoom was used for oral or written conversations, through videoconferences, WhatsApp, to maintain fluid assertive communication with their students, in their educational action, in their order of selection, they chose the multiple option or others and the graphic organizer tools were very useful for meaningful learning.

Keywords: innovation, strategies, education, pedagogy and didactics.

Introducción

En la actualidad los estudiantes necesitan desarrollar el pensamiento crítico y un aprendizaje autónomo para lo cual es necesario que el profesor aplique en el aula estrategias activas, que le permitan al estudiante un aprendizaje significativo para el desarrollo intelectual e innovador que todo ciudadano necesita para cumplir con las exigencias del nuevo milenio. La investigación que se realizó fue con el tema “estrategias innovadoras para un aprendizaje significativo”. Tomando en cuenta que una cantidad de profesores y estudiantes les ha tocado enfrentarse a la nueva realidad educativa con diversa problemática y seguir utilizando y poniendo en práctica otras técnicas adaptadas a la virtualidad.

La virtualidad llegó de sorpresa, de manera abrupta y en ese camino obligatoriamente el profesor se adaptó, aprendió y adquirió experiencias para ir mejorando cada día su labor docente. Para el alumno, que es el centro y sujeto del proceso de enseñanza- aprendizaje- evaluación, el enfrentamiento a la nueva forma de aprender las cosas y la nueva metodología tampoco fue fácil, ya que hubo un proceso de adaptación y asimilación de un nuevo reto como lo es la virtualidad.

El presente manuscrito tiene como objetivo general, determinar las estrategias que han aplicado los docentes para el logro de un aprendizaje significativo. Así mismo como objetivos específicos Identificar herramientas digitales que dominan los profesores, estrategias innovadoras que más aplican y de qué manera, en las Sedes Universitarias de la Facultad de Humanidades del Departamento de Izabal, de Guatemala. Es producto de tesis de la maestría en Docencia Universitaria.

Materiales y métodos

Se trabajó el enfoque mixto y se analizó los datos de manera cuantitativa y cualitativamente, se evidenció en qué medida las estrategias innovadoras para un aprendizaje significativo tuvo influencia en el aprendizaje de los estudiantes. El diseño de la investigación que se utilizó fue el modelo dominante, es cualitativo. Se enfatizó, que el enfoque que posee menor prioridad es el anidado o insertado dentro del que se considera central, con la finalidad de que ambas bases de datos se puedan proporcionar distintas visiones del problema considerado. Para la fase cuantitativa se empleó el enfoque anidado o insertado.

El tipo de muestra no probabilístico, ya que es una técnica en la cual se seleccionó muestras basadas en un juicio subjetivo en lugar de hacer una selección al azar, se realizó inferencias y fue aplicado por medio del método del muestreo denominado censo ya que toda la población fue seleccionada para este estudio, con un total de 48 profesores, de los cuales 46 respondieron y 2 se abstuvieron. Todos fueron elegidos debido a lo pequeño y accesible de la población, la herramienta que sirvió para la misma fue diseñado en Google Form, compartido el enlace a los coordinadores de cada sede Universitaria en los grupos organizados en WhatsApp, cada profesor respondió de manera individual.

Resultados

La recolección de datos para su respectivo análisis, se transcribió, analizó, depuró y organizó las respuestas obtenidas mediante la aplicación de los instrumentos de investigación y técnicas empleadas. De los resultados cuantitativos se procedió a la elaboración de gráficas que demostró porcentajes del censo para la realización de comparaciones entre las respuestas y ejemplos que ilustran los hallazgos encontrados, para su pronta divulgación de las misma.

La población que se involucró en la presente investigación fueron las secciones universitarias de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala del departamento de Izabal, las cuales están ubicadas en las cabeceras municipales de El Estor, Morales, Puerto Barrios y Livingston y una está ubicada en el área rural de Livingston que corresponde a Río Dulce siendo un total de 48 profesores, de los cuales 31 son de sexo masculino y 17 de sexo femenino. De la población total de profesores que representa el 100% (48) que se tomó en cuenta en la presente investigación se evidenció que de ellos respondió la encuesta representando un 96% (46) de participación haciendo una mayoría absoluta, se abstuvieron a responden representando un 4% (2).

En las Universidad se innovó, apareció un proceso educativo que generó ideas y donde fue importante la formación de los profesores, llevó el desarrollo a los alumnos donde además de conocimientos, primó actitudes, valores, habilidades, generó un ambiente propicio para la comunicación, solidaridad y estrecha colaboración entre quienes se dedican a la labor de enseñar de manera híbrida (sincrónica, asincrónica). A continuación, el análisis de las preguntas del censo que respondió cada profesor y coordinador de cada sede.

Tabla 1

Pregunta 1. ¿En la modalidad sincrónica con qué frecuencia utiliza estrategias innovadoras?

Periódicamente		De vez en cuando		Nunca		Abstención	
No.	%	No.	%	No.	%	No.	%
37	77	9	19	0	0	2	4

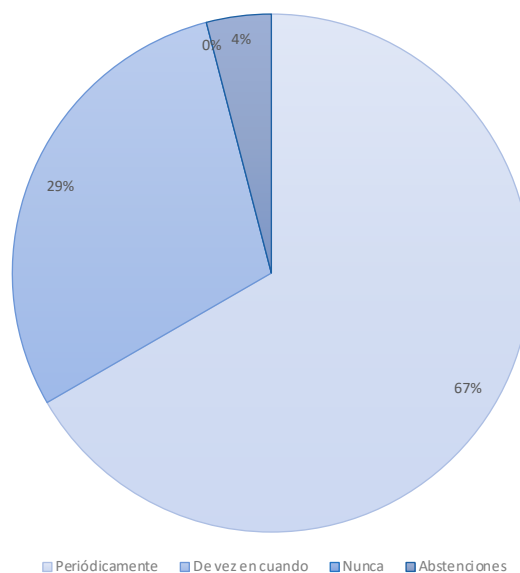
Fuente: elaboración propia (2022)

Análisis se observó que los profesores en una mayoría absoluta un 77 % (37) de profesores manifestaron que las actividades sincrónicas las usan de manera periódica para el logro de un aprendizaje significativo, lo que evidenció que la modalidad sincrónica es fundamental en el que hacer educativo de los profesores, lo que permitió al estudiante en el rol de producir, de crear contenido innovador, empoderándose en las nuevas estrategias el profesor y el estudiante.

Discusión se reveló que el aprender es lo que vivimos todos los días y en el momento preciso que son capaces de educar en muchos lugares, con el entorno en que se vive, cuando se nace el deseo o la necesidad de aprender algo nuevo e interesante y sobre todo útil con el fin de empoderarse a las diversas estrategias innovadoras. La modalidad sincrónica ayudó a reducir obstáculos especialmente de tiempo y espacio, aumentó la productividad y flexibilidad al proceso de enseñanza- aprendizaje-evaluación, es práctico y da solución a dudas e integración de equipos de trabajo y la acción educativa es por medio de videoconferencias con un método de enseñanza virtual, facilitando un intercambio sincrónico entre estudiante y profesor, lo que posibilitó verse y escucharse.

Figura 1

Pregunta 2. ¿En la modalidad asincrónica con qué frecuencia utiliza estrategias innovadoras?



Fuente: elaboración propia (2022)

Análisis se descubrió que los profesores en su mayoría manifestaron que un 67% (32) las estrategias asincrónicas las usan periódicamente para un verdadero aprendizaje significativo en las sesiones impartidas.

En discusión se puede considerar que este aprendizaje se constituyó en una forma de aprender con un sentido especial. Esencialmente se refirió a ir utilizando aquellos conocimientos que el alumno ya posee con la intención de ir construyendo nuevos aprendizajes.

Tabla 2

Pregunta 3. ¿En la modalidad híbrida (sincrónica y asincrónica) con qué frecuencia utiliza estrategias innovadoras?

Periódicamente		De vez en cuando		Nunca		Abstenciones	
No.	%	No.	%	No.	%	No.	%
36	75	10	20	0	0	2	4

Fuente: elaboración propia (2022)

Análisis se comprobó que el 75% (36) de los profesores periódicamente utilizó estrategias innovadoras en la modalidad híbrida, es decir en lo sincrónico y asincrónico en las sesiones de aprendizaje.

En discusión

hay que considerar que en la educación tradicional que se tuvo no hace mucho tiempo, muchos profesores que utilizaban el dictado presencial, tuvieron que adaptarse a nuevas formas de enseñar.

Las estrategias innovadoras que más aplican los docentes en su acción educativa, se evidenció que en la modalidad asincrónica la herramienta que más utilizan los profesores con sus estudiantes es la plataforma Moodle, tales como el portafolio, el foro, el correo y la web educativa; en la modalidad sincrónica se utilizó para las conversaciones en forma oral o escrita, Zoom, por medio de las videoconferencias, el WhatsApp (chat), para mantener fluida la comunicación asertiva con sus educandos.

Las estrategias innovadoras que más aplican los profesores en su acción educativa se descubrió que son las aplicaciones H5p, tales como la opción múltiple, el video interactivo, la presentación del curso y línea de tiempo, sin embargo, hay varios porcentajes aplicables en el contenido de la plataforma Moodle que debe hacerse una formación a los profesores con las herramientas que proporciona dicha aplicación, periódicamente puso en práctica lo antes mencionado y como actividad utilizó la tarea, el cuestionario, asistencia con un mayor porcentaje, los recursos más utilizados son las URL, etiqueta y carpetas. Se deduce, que es muy poca la utilización de la mayor parte de las herramientas que nos presentó la plataforma Moodle, y llevó a plantear una formación de esta con los facilitadores.

Se especificó de qué manera los profesores aplicaron las estrategias innovadoras para un aprendizaje significativo, se manifestó que los organizadores gráficos que más utilizó con sus estudiantes son mapas conceptuales, los mapas mentales, cuadros sinópticos, líneas de tiempo, los esquemas, los organigramas, causas-efectos (diagrama de pescado). Se evidenció que los educadores deben profundizar en el conocimiento de otros organizadores gráficos de la gran variedad que existe de ellos, de tal manera que los alumnos trabajen los organizadores gráficos de las dos formas, es decir manualmente y con herramienta virtual, representando un buen indicador en el aprendizaje significativo asimilado por ellos, se descubrió que las herramientas de organizadores gráficos le fueron de mucha utilidad para el aprendizaje significativo de sus alumnos.

Para Chandler (2003), citado en Contreras Sierra (2013) define que la estrategia “es la determinación de las metas y objetivos de una empresa a largo plazo, las acciones a emprender y la asignación de recursos necesarios para el logro de dichas metas” (p. 31). Carneiro Caneda (2010) citado en Contreras Sierra (Contreras Sierra, 2013) indica que “la estrategia es la orientación en el actuar futuro, el establecimiento de un fin, en un plazo estimado como aceptable hacia el cual orientar el rumbo empresarial” (p. 31). Mintzberg citado Montoya Restrepo (2009) define que “Ha sido definido de múltiples formas, pero casi siempre resulta común en ellas que es un conjunto consciente y deliberado de orientaciones las cuales determinan decisiones hacia el futuro” (p.25).

El uso de la estrategia facilitó el alcanzar metas a mediano y largo plazo, el trabajo docente se dirigió con calidad educativa ya que se tuvo el

vehículo para poder conectar entre el punto de partida y la llegada, de esta manera se obtuvo el proceso educativo con éxito. Gracias a la -USAC-, Facultad de Humanidades, por medio del IFA (Instituto de Formación y Actualización) y la escuela de Post grado u otras instituciones que apoyó a la formación de profesores, a la capacitación y actualización.

Chiavenato, (2011); Thompson y Strickland, (2004); David, (2003) citado en Universidad Privada Dr. Rafael Belloso Chacín (2018) así como otros autores, subraya que la estrategia “se refiere a diversas elecciones administrativas que existen entre diversas opciones, es decir se constituyen en el medio para lograr el fin o el objetivo deseado, son acciones que se definen para consolidar el logro de los resultados propuestos” (párr. 85). Para la Real Academia Española (RAE, 2020), la estrategia es un plan o curso de acción que denota un patrón y que desarrolla una dirección para la organización. En síntesis, se concluye que una estrategia se refiere al procedimiento dispuesto para la toma de decisiones y para la ejecución de acciones frente a un determinado escenario buscando alcanzar uno o varios objetivos que se han definido previamente.

Como lo señalan los diferentes autores, sin duda alguna se evidenció que el uso de la estrategia se obtuvo un procedimiento en el cual se ejecutó acción en la modalidad sincrónica y asincrónica, apoderándose de diferentes actividades, variedad de recursos y herramientas de la Plataforma Moodle, en donde los profesores periódicamente aplicaron foros, blog, wiki, portafolio u otros, con el fin de apoderarse de más estrategias para un determinado escenario con el fin de alcanzar las competencias que exige el nuevo milenio.

Perret (2014) La innovación se convierte en un tema muy duro que acepta única y exclusivamente las ideas que pueden agregar valor.

Su importancia incide en el desarrollo humano, en tiempos donde la tecnología se apoderó de manera abrupta para los profesores y estudiantes, en el proceso educativo en todos los Niveles, especialmente en el Nivel Universitario, con clase invertida, rotación de espacios; la modalidad híbrida utilizó herramientas que en su momento no se tenía el conocimiento de las mismas tales como Zoom, Skype, Google Meet, u otras.

AMEI WAECE (2003) expone:

El aprender es algo con lo que vivimos todos los días y en el momento preciso que somos capaces de aprender en muchos lugares. Recibe el nombre de aprendizaje las nuevas comprensiones y respuestas que resultan de la observación, la instrucción y otras experiencias. Es el proceso o modalidad de adquisición de determinados conocimientos, competencias, habilidades, prácticas o aptitudes por medio del estudio o de la experiencia. (Párr. 1).

El censo que fue aplicado a los profesores de las diferentes sedes Universitarias, especialmente del departamento de Izabal, es un claro ejemplo en donde se evidenció que los profesores adquirieron nuevos conocimientos, capaces de enfrentar el nuevo reto que trajo la tecnología a consecuencia de la pandemia del covid-19, lo que indica que el ser humano se adapta a nuevas líneas de adquirir el conocimiento, de aprender en un mundo de cambios en la nueva era tecnológica.

Hergenhahn (1976) citado en Brambilia Hernández (2011) define al aprendizaje como “un cambio relativamente permanente en la conducta o en su potencialidad que se produce a partir de la experiencia y que no puede ser atribuido a un estado temporal somático inducido por la enfermedad, la fatiga o las drogas” (Párr. 20). Hay quienes definen el aprendizaje como la acción y el efecto de adquirir conocimientos sobre algún arte u oficio o lo que experimentamos todos los días de la vida.

Es decir que el hombre constantemente está aprendiendo, no importando su estado emocional, edad, u otra situación que altere su convivencia, el hombre siempre seguirá aprendiendo; su aprendizaje no se detiene y especialmente si está dentro de su vocación de vida y para mejoras de su labor educativa, con el fin de poder aprender y trasladar esos conocimientos a otros que harán lo mismo para las generaciones venideras.

Se puede considerar que este aprendizaje significativo se constituye en una forma de aprender con un sentido especial. Va referido en ir utilizando aquellos conocimientos que el alumno ya posee con la intención de ir construyendo nuevos aprendizajes, para enfrentar los nuevos retos de la vida cotidiana. En este tipo de aprendizaje el

estudiante es capaz de relacionar los conocimientos y la información que ya posee con las nuevas informaciones que recibe en la escuela. Esto significa que lo que ya sabe o ya conoce en su vida diaria se constituye en nuevos conocimientos. Latorre (2017) define que el aprendizaje significativo es aquel que “puede relacionar los conocimientos nuevos con los conocimientos previos del estudiante y esto le permite asignar significado a lo aprendido y poderlo utilizar en otras situaciones de la vida” (Párr. 11).

No existe ninguna persona que no tenga conocimientos, comúnmente todo aprendizaje se adhiere a conocimientos innatos del ser humano, ya que en la red neuronal se plasmó en su niñez la capacidad de adquirir conocimientos y relacionar otros a la vez como refuerzo en el acervo cultural que todo ser humano posee haciendo diferencia de la carencia del raciocinio en otra especie viva, pues el hombre tiene la capacidad del saber y de aprender en relación de su entorno o fuera del mismo, convirtiéndose en una especie dominante por naturaleza. Se evidenció que, en las diferentes sedes universitarias, la aplicación de herramientas se apreció que a los profesores les fueron de mucha utilidad para el aprendizaje significativo de los estudiantes.

El famoso autor David P. Ausubel “caracterizó el aprendizaje significativo como el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal” (Rodríguez Palmero, 2011. p. 33). Por otro lado, para el psicólogo Jean Piaget “el aprendizaje significativo surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de aquellos que había adquirido con anterioridad” (Romero Trenas, 2009. Párr. 2)

Dicho de otra manera el conocimiento que se tiene es la base para adquirir nuevos conocimientos, lo que se sabe, nos da el siguiente eslabón, en la cadena del aprendizaje. Se puede simbolizar el aprendizaje humano, como un efecto dominó porque no existe el conocimiento aislado del conocimiento que se tiene y por esta razón es importante que se instruya, se eduque, al estudiante como tal pues cada conocimiento que llega es conocimiento aprendido, quizá no con la misma intensidad unos que otros, pero todos aprenderán algo de lo que se les facilite.

David Paul Ausubel, el principal creador del aprendizaje significativo, nacido en Nueva York en 1918 y fallecido en el mismo lugar en 2008, suponía que aprendizaje viene a significar que lo nuevo aprendido va a conectar los conocimientos anteriores, no porque vayan a ser los mismos, sino que tiene mucho que ver que a través de estos se viene a crear un significado nuevo para quien aprende. Por ello, los nuevos conocimientos van a encajar con los conocimientos viejos o anteriores, obteniendo resultados estables y más completos.

En este caso no se puede separar conocimientos nuevos con conocimientos anteriores, ya que como se señaló anteriormente el aprendizaje de nuevos conocimientos, no se aísla de experiencias, de nuevos conocimientos, sino que al contrario los conocimientos ya obtenidos son la base para adquirir otros nuevos. Es importante mencionar, que habrá estrategias para que conocimientos nuevos sean adquiridos con facilidad y conectados a los conocimientos existentes en la persona, engrandeciendo así el conocimiento general de cada individuo.

John Hattie (2008, p. 95) en su libro *Aprendizaje visible para los maestros*, propone 4 estrategias innovadoras para la enseñanza: claridad, debates, retroalimentación y autoaprendizaje. La claridad se refiere a que los profesores o las profesoras que laboran programando tareas específicas y señalando qué quieren lograr o establecen cuáles son los objetivos académicos precisos de cada actividad, suelen ser los más exitosos. Los alumnos consideran esto con un valor especial a quienes presentan ejemplos y modelos de referencia.

El conocimiento ordenado es aquel que es planificado bajo competencias, indicadores de logro, actividades y actividades evaluativas. Esto facilita el transmitir y adquirir los conocimientos, el orden visualiza las metas que se quieren alcanzar en todo proceso de enseñanza aprendizaje, ya que sin un punto de llegada y sin las estrategias innovadoras en los procesos es complicado enseñar y aún más el aprender en los estudiantes, por tal razón la enseñanza debe ser ordenada para facilitar el aprendizaje.

Citado en (Mayer, 1984; Shuell, 1988; West, Farmer y Wolff, 1991). Citado en Díaz, Barriga y Hernández Rojas (2002) establece que “las estrategias didácticas son los procedimientos que el docente utiliza en el proceso de enseñanza de forma reflexiva y flexible para promover el desarrollo de capacidades y el logro de aprendizajes en los estudiantes”

(p. 141). Así mismo se define como los medios o recursos para prestar ayuda pedagógica a los alumnos. Todo esto significa entonces que las estrategias de aprendizaje.

El que enseña debe estar actualizado, buscar nuevas estrategias innovadoras, transmitir de diversas maneras la enseñanza- aprendizaje- evaluación, ya que habrá personas que se les facilita aprender de una manera distinta a otra, ya sea jugando, practicando, leyendo, entre otras formas de adquirir el conocimiento, he allí la importancia de innovar, buscando la mejor forma de llegar al estudiante y nuevas maneras de trasladar el saber a nuevos escenarios en diferentes contextos.

A pesar que la técnica didáctica para el aprendizaje por excelencia, en la clase magistral, existen otras estrategias que también pueden ser tomadas en cuenta en la innovación educativa. Algunas de ellas podrían ser:

Tabla 3

Técnicas y estrategias didácticas

Técnicas	Estrategias didácticas
Philipps 66	El Aprendizaje Basado en Problemas ABP
Mesa redonda	Cuadro T
Juego de roles	Organizadores gráficos
El Panel	Ilustraciones
Juego de roles	Redes semánticas
Interrogatorio	Lluvias de ideas
Estudio de caso	El Aprendizaje Colaborativo (AC)
Exposición	Esquemas
Foro	Panel de Discusión
Mapas de actores	Blogs
Análisis de bilateralidades	Juego de roles
Dibujos o pinturas	Líneas de pensamiento
Panel de expertos	Resumen
Simposio	Informe
Ensayo	Artículo
Lectura comentada	Tesina

Fuente: elaboración propia (2022)

Nota: Cada técnica está más adaptada a un tipo de clases en específico, por lo que se sugiere una selección cuidadosa dependiendo de la temática.

Referencias

- Brambila Hernández, A. (2011). *posgradoeducacionuatx.org/*. La Enseñanza Aprendizaje de la Historia en el Currículo 2011 en Escuelas Secundarias del Estado de Tlaxcala: <https://posgradoeducacionuatx.org/pdf2019/D053.pdf>
- AMEI-WAECE. (2003). *Diccionario Pedagógico AMEI-WAECE*. Weace. or: <http://www.waece.org/diccionario/index.php>
- Contreras Sierra, E. R. (2013). *redalyc.org*. Obtenido de El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica : <https://www.redalyc.org/comocitar.oo?id=64629832007>
- Díaz , F., Barriga , A., & Hernández Rojas, G. (2002). *buo.mx*. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: <https://buo.mx/assets/diaz-barriga%2C---estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>
- Latorre, M. (2017). *Univerdidad Marcelino Champagnat*. Aprendizaje significativo y funcional: http://umch.edu.pe/arch/hnomarino/64_HML_APRENDIZAJE%20SIGNIFICATIVO%20Y%20FUNCIONAL.pdf
- Montoya Restrepo, I. A. (diciembre de 2009). La Formación de la Estrategia en Mintzberg y las posibilidades de su aportacion en el futuro. *Facultad de Ciencias Económicas: Investigación y Reflexión*, 17(2), 23-49. <https://www.redalyc.org/pdf/909/90913042002.pdf>
- Perret, R. (2014). *¿Qué es innovación?* Obtenido de YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=Qfchx7tImuo>
- RAE. (2020). *Diccionario de la Lengua Española*. Real Academia Española: <https://dle.rae.es/>
- Rodríguez Palmero, L. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*(3), 29-50. <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/97912/rodriguez.pdf?sequence=1>

Romero, F. (2009). Aprendizaje significativo y constructivismo. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4981.pdf>

Universidad Privada Dr. Rafael Belloso Chacín. (octubre de 2018). *redalyc*. Gerencia estratégica: herramienta para la toma de decisiones en las organizaciones: <https://www.redalyc.org/journal/993/99357718032/html/>

Sobre la autora

Maestra de Educación Primaria Urbana, PEM en Pedagogía y Administración Educativa, Licda. En Pedagogía y Planificación Curricular y estudiante actual de Maestría en Docencia Universitaria en la FAHUSAC, es Profesora Titular de la Facultad de Humanidades y labora como maestra de grado en la EORM de Aldea Shane, Municipio de Morales, Departamento de Izabal.

Declaración de intereses

La presente investigación responde a la obligatoriedad de escribir un artículo como requisito para optar al examen privado de Maestría en Docencia Universitaria. Declaro no tener ningún conflicto de intereses, que puedan haber influido en los resultados obtenidos o las interpretaciones propuestas.

Declaración de consentimiento informado

El estudio se realizó respetando el Código de ética y buenas prácticas editoriales de publicación.

Derechos de uso

Copyright© 2022 por Iraidá Lisseth Fuentes Martínez.

Este texto está protegido por la [Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).



Usted es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que cumpla la condición de atribución: usted debe reconocer el crédito de una obra de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace.