

Los textos publicados en la revista son responsabilidad exclusiva de los autores

Artículo científico

Estrategias de enseñanza disposicionales en la educación superior modalidad virtual

Dispositional teaching strategies in higher education, virtual modality

Adán Estrada Valdéz

Maestría en Investigación

Universidad de San Carlos de Guatemala

adanestrada19@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-9858-0482>

Referencia

Estrada Valdéz, A. (2022). Estrategias de enseñanza disposicionales en la educación superior modalidad virtual. *Revista Docencia Universitaria*, 3(1), 67-75. <https://doi.org/10.46954/revistadusac.v3i1.41>

Recibido 24/08/2021

Aceptado 25/11/2021

Publicado 15/01/2022

Resumen

OBJETIVO: determinar la forma en que las estrategias de enseñanza disposicionales, dentro de los entornos virtuales logran mantener el esfuerzo, el interés y la motivación de los estudiantes de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Sanarate. **MÉTODO:** el estudio tuvo un enfoque mixto. Se aplicó una encuesta a una muestra de 60 estudiantes, un grupo focal con los 15 docentes de la sección universitaria, que representan el 100 % de la población, y la observación de entornos virtuales donde ellos desarrollan sus cursos. **RESULTADOS:** los estudiantes consideran que las estrategias de enseñanza, utilizadas por los docentes, les permiten mantener el esfuerzo, interés y la motivación y le benefician en su área afectiva y de automanejo, su disposición al aprendizaje y a la ejecución de las tareas. Están muy de acuerdo con que controlan sus emociones, la ansiedad y el estrés. Aseveran que las estrategias coadyuvan a desarrollar su autoestima y sentimiento de competencia. **CONCLUSIÓN:** las estrategias de enseñanza disposicionales utilizadas

en los entornos virtuales logran mantener el esfuerzo, el interés y la motivación de los estudiantes y lo benefician en su área afectiva y de automanejo

Palabras clave: estrategias de enseñanza disposicionales, educación superior, modalidad virtual

Abstract

OBJECTIVE: determined the way in which decreed teaching strategies, within virtual environments, manage to maintain the effort, interest and motivation of the students of the Faculty of Humanities, Universidad de San Carlos de Guatemala, Section Sanarate. **METHOD:** the study had a mixed approach. A survey was applied to a sample of 60 students, a focus group with the 15 teachers from the university section, who represent 100% of the population, and the observation of virtual environments where they develop their courses. **RESULTST:** the students consider the teaching strategies used by the teachers are good sources because they allow them to maintain the effort, interest and motivation, and they also benefit them in their affective and self-management area, their disposition to learn and fulfill of their tasks. They strongly agree that they control their emotions, anxiety, and stress. They assert that the strategies contribute to develop their self-esteem and feeling of competence. **CONCLUSION:** dispositional teaching strategies used in virtual environments achieve keeping students effort, interest and motivation and benefit their affective area and self-management.

Keywords: dispositional teaching strategies, higher education, virtual modality

Introducción

El tema de estudio se centra en las estrategias de enseñanza disposicionales en la educación superior modalidad virtual. Su abordaje se justifica en el hecho de que la intervención permitió conocer la incidencia que esta clase de estrategias tienen en el proceso educativo del nivel universitario, dentro de la enseñanza on line. El estudio tuvo como objetivo establecer de qué manera se aplican las estrategias disposicionales en la educación superior dentro de las clases virtuales. La investigación es resultado de la tesis de maestría en Investigación, de la Escuela de Estudios de Postgrado, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala.

Materiales y métodos

El estudio se realizó desde un enfoque mixto; se trabajó una encuesta con 60 estudiantes; un grupo focal con 15 docentes de la sección universitaria; y la observación de entornos virtuales donde ellos desarrollan sus cursos. El estudio se circunscribió dentro del alcance exploratorio y descriptivo, su diseño es anidado o incrustado concurrente de modelo dominante (DIAC).

Se estableció como método principal el cualitativo. Esta jerarquía de métodos se justifica por el hecho de la supremacía que tuvieron los grupos focales y la observación de los entornos virtuales, por encima de las encuestas. La aplicación de técnicas de carácter cualitativo y cuantitativo permitió hacer una triangulación de la información recabada. La muestra fue probabilística, para el caso de los estudiantes, debido a que todos los elementos de la población tuvieron la misma posibilidad de ser escogidos. Se obtuvo a partir de la definición de las características de la población; al determinar su tamaño; y por medio de una selección aleatoria o mecánica de las unidades de muestreo/análisis.

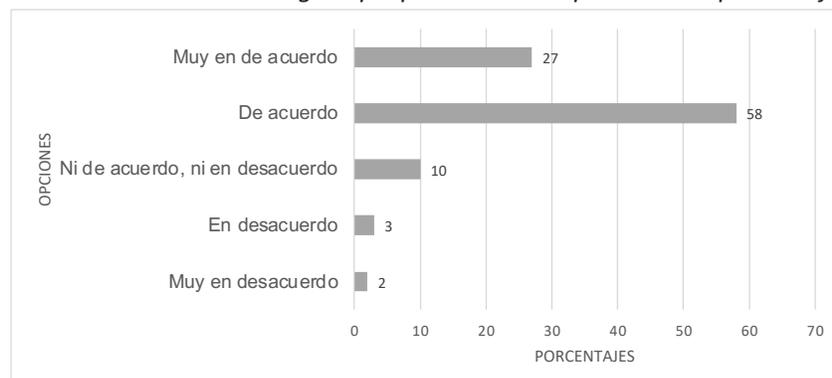
La población la constituyeran todos los estudiantes, en virtud de que poseen al menos la experiencia mínima de un semestre de estudios cursado dentro de la modalidad virtual. La muestra de estudiantes se seleccionó de manera probabilística. Para una población de 219 estudiantes, con heterogeneidad del 50%, un margen de error de 5 y un nivel de confianza de 95, la muestra fue de 60.

Para el caso de docentes la muestra se eligió de manera intencionada. Los criterios de inclusión fueron los siguientes: haber impartido cursos de Didáctica, ser pedagogos, poseer estudios de maestría o postgrado en docencia superior o tener como mínimo tres años de ejercer docencia superior. Uno de estos criterios que cumpliera el sujeto de estudio, permitió incluirlo en la aplicación de la técnica. Este muestreo se utilizó para la implementación del grupo focal con docentes y para la observación de los entornos virtuales en los que ellos interactúan con los estudiantes. Se realizó con el 100 % de ellos, porque todos cumplieran con al menos una de las características mencionadas con antelación.

Resultados

Figura 1

Docentes utilizan estrategias que permiten la disposición al aprendizaje

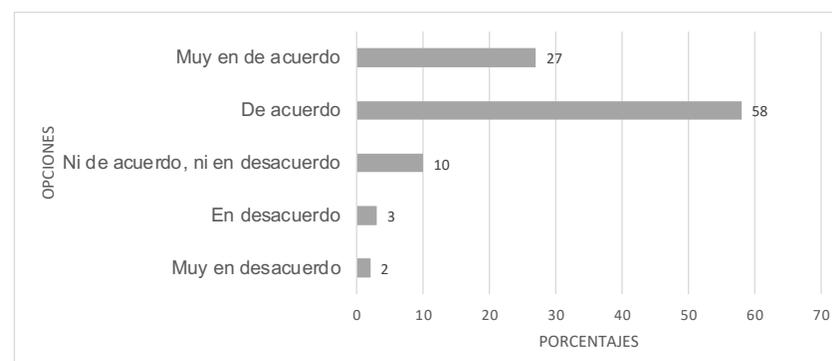


Fuente: propia. Con información tomada del estudio de campo de la investigación.

Un alto porcentaje, el 58% (35 estudiantes) , manifiesta estar de acuerdo. En un porcentaje considerable, 28% (17 estudiantes), la respuesta fue muy de acuerdo. No obstante, llama la atención que un 10% de los encuestados (6 estudiantes) indica que ni de acuerdo, ni en desacuerdo. Los porcentajes desfavorables quedan invisibilizados. Se concluye en que las estrategias de enseñanza que los docentes utilizan favorecen la disposición del estudiante al aprendizaje.

Figura 2

Estrategias de enseñanza mantienen interés del estudiante durante la ejecución de la tarea

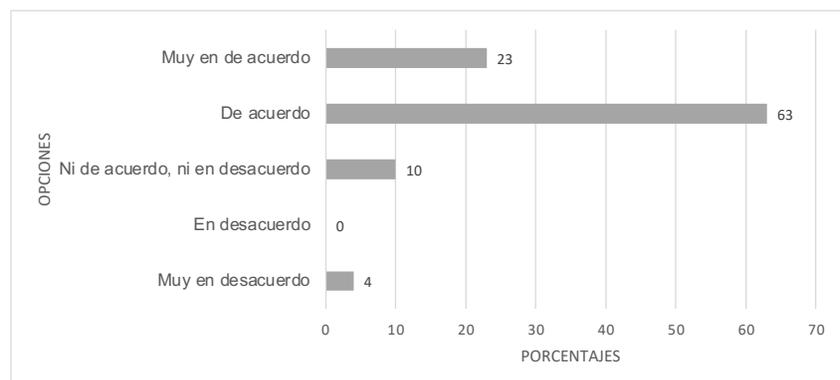


Fuente: propia. Con información tomada del estudio de campo de la investigación.

Es recurrente, nuevamente, el estar de acuerdo con las estrategias docentes, esta vez en la incidencia que tienen para que los estudiantes mantengan su esfuerzo y/o interés durante la ejecución, 60% (36 estudiantes) lo sostiene. El 25% (15 estudiantes), va más allá del estar de acuerdo. En esta pregunta, otra vez un 10% de los encuestados (6 estudiantes) indica “ni de acuerdo, ni en desacuerdo”. Por consiguiente, las estrategias de enseñanza que los docentes utilizan favorecen la disposición del estudiante en la realización de las actividades de aprendizaje asignadas por sus docentes.

Figura 3

Inclusión de aspectos motivacionales y/o afectivos en las estrategias de enseñanza



Fuente: propia. Con información tomada del estudio de campo de la investigación.

Los estudiantes, en su mayoría, consideran que los aspectos motivacionales y afectivos están presentes en las estrategias empleadas por sus docentes. Un 10% (6 estudiantes) sigue sosteniendo que ni están de acuerdo, ni en desacuerdo. Hay un 3% (2 estudiantes) que dice estar muy en desacuerdo.

En el Grupo Focal se emplearon preguntas estímulo, dirigidas a los docentes cuyas respuestas, en conjunto, se reflejan en las siguientes líneas y permiten conocer las acciones que los docentes están realizando dentro de sus cursos, a saber: Asignación de tareas con anticipación, con la idea de estimular la curiosidad de los estudiantes, brindar indicaciones claras. Se percibe la motivación cuando la entrega de sus tareas es inmediata. Los docentes no asignan actividades de aprendizaje, sin haber cubierto el tema de estudio. Se cercioran de que los estudiantes

son capaces de realizarlas. Indican que dentro de la modalidad virtual es fundamental el manejo y uso de aplicaciones, herramientas y el diseño de una ruta de aprendizaje que motive al estudiante. Escuchan al educando; tienen, como punto de partida, sus intereses. Atienden las diferencias individuales y conocen los estilos de aprendizaje, con el objeto de aplicar diversidad de estrategias. Son afectivos y empáticos con el estudiante. Propiciar un ambiente agradable al inicio de la clase contribuye a disminuir los niveles de ansiedad y estrés. La seguridad y la preparación del docente fortalecen la autoconfianza del estudiante. Una estrategia funcional es valorar calidad versus cantidad.

La observación de entornos virtuales de aprendizaje no refleja acciones que propicien la motivación que el estudiante necesita para realizar sus tareas. La mayoría se limita a dar las instrucciones sobre cómo deben realizar la actividad. Las expresiones que pueden considerarse como “motivadoras” son las indicaciones mismas de las tareas a partir de la herramienta o técnica que se les está solicitando que implementen en la ejecución de la actividad. Se les da la bienvenida y se incluyen frases para despertar el interés de los educandos. Se observaron expresiones como *“Bienvenidos al apasionante mundo de...”. El curso es sumamente importante en su formación porque...”*.

Discusión

En los resultados de la investigación se pudo apreciar que el 80% (48 estudiantes) considera que las estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes les ayudan a mantener el esfuerzo, interés y la motivación y les benefician en su área afectiva y de automanejo. Además, estas estrategias, indican, le permiten su disposición al aprendizaje. “Las estrategias disposicionales son aquellas que permiten mantener el esfuerzo, el interés y/o la motivación del estudiantado a lo largo del proceso de ejecución de una tarea” (Duarte et al., 2019). En este estudio se determinó que las estrategias que utiliza el cuerpo docente para motivar a sus estudiantes no son el resultado de un diseño previo e intencionado sino de un proceso intuitivo; las estrategias motivacionales que el profesorado emplea implican el uso de frases o imágenes que motivan a trabajar en los contenidos temáticos.

Los docentes, por su parte, proponen la asignación de tareas con anticipación. Es plena la coincidencia de esta estrategia utilizada por los docentes con lo que en un estudio sobre la asignación de tareas se establece: La asignación de tareas disminuye el tiempo de aprendizaje

de las habilidades, y permite mejorar el tiempo útil de práctica y atender a grandes grupos de alumnos/as. Algunas orientaciones para tener en cuenta en la aplicación de asignación de tareas, a saber: los métodos de enseñanza deben ser utilizados, en función de la ayuda que ofrezcan y la respuesta que den a las necesidades de los alumnos. Su utilización, debe restringirse a la enseñanza de modelos que presentan una solución muy concreta. Respetando el nivel de desarrollo operativo del alumno, se favorece la participación e individualización en la enseñanza; se motiva a los alumnos para que realicen una buena ejecución del modelo propuesto; se ofrece una excelente información inicial de la tarea a realizar, se pone gran énfasis en la corrección de la ejecución. El respeto de la progresión y continuidad en su aplicación es fundamental (Trujillo, 2009).

Los docentes indicaron que es necesario escuchar al educando; tener, como punto de partida, sus intereses para el diseño de estrategias que permitan fluidez en el cumplimiento de sus tareas. Esto guarda plena sintonía con el estudio que relacionado con la importancia de la escucha activa por parte del docente y del estudiante dentro del aula, en el cual se explica, entre otras situaciones, lo siguiente:

Los criterios y valores culturales de la sociedad actual son diferentes a los de otras épocas. Incluso, dentro de una misma sociedad hay diferentes perfiles de personas (varias culturas, costumbres locales diferentes). Si a esta premisa se le añade que cada persona es única, la escucha no puede ser una propuesta hipotética, sino una incorporación categórica y vital para cualquier avance educativa. Si enseñar es ante todo producir aprendizaje, la brújula del docente debe señalar en todo momento a la manera de aprender. Son los alumnos los que marcan las tendencias educativas, y los buenos resultados de aprendizaje los que garantizan su actualidad. Es necesario saber escuchar para enseñar desde el cerebro del que aprende con la sonrisa del conocimiento (Moreno, 2019).

Los docentes propician un ambiente agradable al inicio de la clase; un “cómo están”, contribuye a disminuir los niveles de ansiedad y estrés. Esta estrategia es fundamental. Al respecto, hay un estudio sobre cómo abordar la dimensión socioafectiva en la enseñanza remota de emergencia. Se extraen algunas ideas que respaldan esta táctica docente: Romper el hielo, mantener un ambiente tranquilo y empatizar con los estudiantes, tomando un momento para preguntar cómo están y escucharlos evitará que se sientan tensos durante la clase; además es importante también situarse en el mismo contexto cultural y social

para captar la atención e iniciar la clase con una actividad lúdica que se relacione con el tema, utilizando recursos que los estudiantes conozcan (Escamila, et al, 2020).

A partir de la observación a los entornos virtuales, se considera necesario ampliar las acciones para el desarrollo de estrategias disposicionales en las clases virtuales. Es conveniente diseñar un plan de formación y actualización sobre estrategias disposicionales que inicie con el tema “Ambientación del entorno virtual: importancia de la Imágenes motivadoras”.

Referencias

- Duarte, M., Valdes, D. y Montalvo, D. (2019). Estrategias disposicionales y aprendizajes significativos en el aula virtual. *Portal de Revistas Académicas*, 43(2). doi:<https://doi.org/10.15517/revedu.v43i2.34038>
- Escamila, J., García, R., Moreno, C., Osoria, J., Peña, J., González, A. y Briz, O. (2020). ¿Cómo abordar la dimensión socioafectiva en la enseñanza remota de emergencia? *Revista Digital Universitaria*, 21(5). doi:<http://doi.org/10.22201/cuaieed.16076079e.2020.21.5.10>
- Moreno, M. (2019). *Educación 3.0*. Saber escuchar a los estudiantes es vital para el avance educativo.<https://www.educaciontrespuntocero.com/entrevistas/jose-antonio-fernandez-bravo-escuchar-estudiantes/>
- Trujillo, F. (2009). . *Efdeportes.com*(129). La asignación de tareas llevada a la práctica en Educación Física- <https://www.efdeportes.com/efd129/la-asignacion-de-tareas-en-educacion-fisica.htm>

Sobre el autor

Licenciado en Pedagogía y Ciencias de la Educación, egresado de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala. Estudiante de Maestría en Investigación (pensum cerrado) en la Escuela de Estudios de Postgrado de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala. Las experiencias del autor, en investigación se centran en los siguientes puntos: elaboración de tesis, previo el grado de licenciado; dieciocho años como docente en la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala.

Conflicto de intereses

Declara no tener ningún conflicto de intereses.

Declaración de consentimiento informado

El estudio se realizó con fines educativos, respetando el Código de ética y buenas prácticas editoriales de publicación.

Derechos de uso

Copyright© 2022 por Adán Estrada Valdéz

Este texto está protegido por la [Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).



Usted es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que cumpla la condición de atribución: usted debe reconocer el crédito de una obra de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace.